

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER

Etablissement	Faculté / Institut	Département
		Urbanisme

Domaine : Architecture, Urbanisme et Métiers de la ville

Filière : Urbanisme

Spécialité : Urbanisme

Année universitaire : 2018 / 2019.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مواصلة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي / مهني

المؤسسة	الكلية/ المعهد	القسم

الميدان : الهندسة المعمارية، التعمير و مهن المدينة

الشعبة : التعمير

التخصص : التعمير

السنة الجامعية: 2018 - 2019

SOMMAIRE

I - Fiche d'identité du Master	-----
1 - Localisation de la formation	-----
2 - Partenaires de la formation	-----
3 - Contexte et objectifs de la formation	-----
A - Conditions d'accès	-----
B - Objectifs de la formation	-----
C - Profils et compétences visées	-----
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité	-----
E - Passerelles vers les autres spécialités	-----
F - Indicateurs de suivi de la formation	-----
G - Capacités d'encadrement	-----
4 - Moyens humains disponibles	-----
A - Enseignants intervenant dans la spécialité	-----
B - Encadrement Externe	-----
5 - Moyens matériels spécifiques disponibles	-----
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements	-----
B- Terrains de stage et formations en entreprise	-----
C - Laboratoires de recherche de soutien au master	-----
D - Projets de recherche de soutien au master	-----
E - Espaces de travaux personnels et TIC	-----
II - Fiche d'organisation semestrielle des enseignement	-----
1- Semestre 1	-----
2- Semestre 2	-----
3- Semestre 3	-----
4- Semestre 4	-----
5- Récapitulatif global de la formation	-----
III - Programme détaillé par matière	-----
IV – Accords / conventions	-----

I – Fiche d'identité du Master

1 - Localisation de la formation :

Université	
Faculté (ou Institut)	
Département	

2- Partenaires de la formation *:

- autres établissements universitaires :

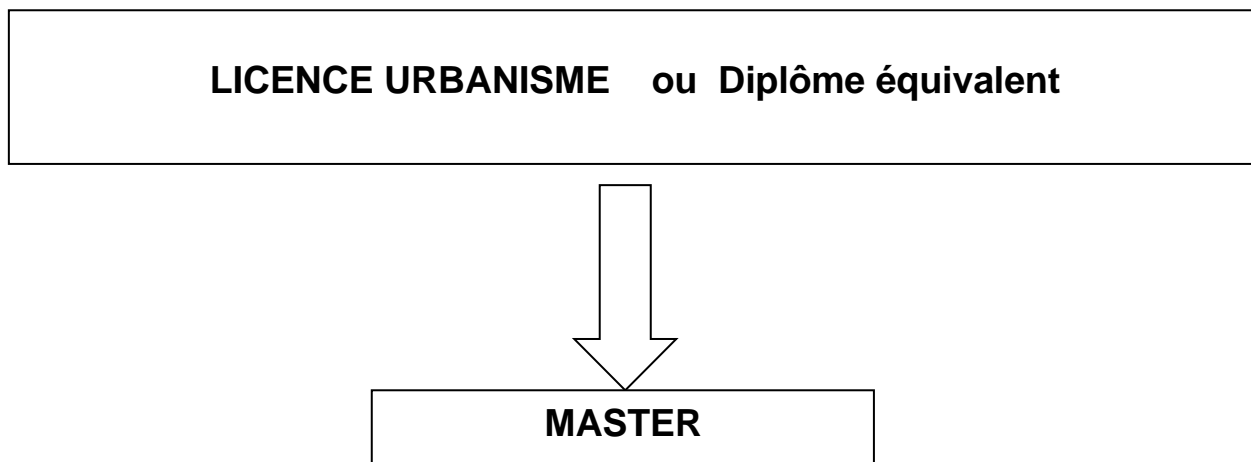
- entreprises et autres partenaires socioéconomiques :

- Partenaires internationaux :

- Partenaires internationaux :

3 – Contexte et objectifs de la formation

A – Conditions d'accès (*indiquer les spécialités de licence qui peuvent donner accès au Master*)



B - Objectifs de la formation (*compétences visées, connaissances pédagogiques acquises à l'issue de la formation- maximum 20 lignes*)

Le concept de l'urbanisme est défini comme étant l'art d'aménager les villes, et le contexte algérien submergé par le phénomène d'urbanisation, met en évidence des fragments urbains constitués par à coup qui cohabitent sans harmonie, et ne répondent à aucun critère de l'art urbain ou de l'art de faire la ville. Les interventions sur l'existant ou à travers de nouveaux programmes demeurent non intégrés ou stéréotypés, malgré l'existence d'un arsenal juridique en la matière, mais qui n'arrive pas à cerner les différents contextes de la pratique urbaine.

Une telle formation, sera une occasion pour faire confronter les apprenants à des problèmes diversifiés liés à la ville et a sa conception selon les cas soit pour intervenir sur l'existant, soit pour produire du neuf afin de répondre à des expansions urbaines nouvelles.

Elle aura pour ambition, de combler les lacunes existantes ou l'architecte qui se charge de la maîtrise d'œuvre urbaine par usurpation de fonction, par ce que nous ne disposons pas d'urbanistes qualifiés, pouvant intervenir là où le besoin se fait sentir, dans tout le processus de mise en œuvre d'un projet urbanistique. Nous voyons bien, que jusque là, les outils opérationnels sont conçus, mais leur mise en œuvre est inexistante.

Il est du rôle de ces nouveaux apprenants d'acquérir les compétences nécessaires pour outiller le secteur économique par des mises en œuvres appropriés dans le domaine. Le fait de lancer une formation en master académique en urbanisme, donnera le minimum nécessaire à l'apprenant pour se lancer dans un enseignement spécialisé qui l'initie à la

recherche, à l'acquisition d'un esprit de synthèse dans le domaine d'urbanisme, pour le préparer en vue de se lancer dans des études plus approfondies, et l'intéresser à la recherche scientifique dans le domaine.

C – Profils et compétences métiers visés (*en matière d'insertion professionnelle - maximum 20 lignes*) :

Les finalités du master en urbanisme visent à renforcer la double vocation de la formation universitaire, l'éventuelle carrière post-diplôme en mesure d'accréditer les étudiants à une carrière d'enseignants / chercheurs universitaires et aussi une formation professionnelle en adéquation avec les besoins actuels et futurs du marché économique national. De ce fait, le master urbanisme propose :

- une formation théorique dans le domaine de l'aménagement et de l'urbanisme ;
- une formation pluridisciplinaire (géographie, économie, sociologie, histoire, Droit, etc.) ;
- une formation aux pratiques de l'aménagement.

A l'issue de cette formation, l'étudiant graduant, master urbanisme est censé :

- Maitriser les concepts liés à l'urbanisme, à l'aménagement urbain, à l'aménagement du territoire ;
- Argumenter, diagnostiquer, expertiser et critiquer l'ensemble des réalités urbaines ;
- Concevoir un programme et un projet en urbanisme, qui au-delà du support graphique conventionnel, se voit renforcer par une parfaite maîtrise de divers outils en sciences numériques (logiciels , outils infographiques adaptés, etc.)..

D- Potentialités régionales et nationales d'employabilité des diplômés

Les renseignements concernant les taux d'employabilité des diplômés master en urbanisme ne sont pas encore mis en évidence.

Ils font l'objet des nouvelles orientations de la faculté et du département, et ce dans la perspective d'élaborer un réseau numérique, en mesure de fournir des données fiables, en mesure de constituer une masse scientifique critique, optimisant les futures orientations de la formation en question.

Par ailleurs, il est à noter que les possibilités d'employabilité seraient de plus en plus prometteuses suite à la correspondance¹ du premier ministre aux chefs d'inspection de la fonction publique sur l'équivalence entre licence LMD et licence ancien régime pour l'accès à l'emploi public.

Dans le management de l'espace algérien, de sa mosaïque territoriale, de sa bonne gouvernance, le concept d'un urbaniste par commune algérienne, ne peut que renforcer les chances d'un sursaut national qualitatif en mesure de relever tant de défis de nos villes de demain et de nos chances de pouvoir construire un projet urbain, dans le cadre d'un développement durable garantissant les chances d'intégration de notre territoire national aux dualismes et challenges de la mondialisation.

E – Passerelles vers les autres spécialités (Champ obligatoire)

Le master urbanisme, offre les opportunités aux étudiants de postuler à des concours d'accès à des formations doctorales dans diverses spécialités, architecture, gestion techniques urbaines, et aménagement du territoire.

F – Indicateurs de performance attendus de la formation

(Critères de viabilité, taux de réussite, employabilité, suivi des diplômés, compétences atteintes...)

La genèse de la formation d'urbanisme en Algérie a été motivée par le manque sidérant acteurs de savoir et de fabrique des villes. Il est à noter que sur les 1541 communes que compte l'Algérie post coloniale, peu ou pas d'urbanistes sont recensés; ce qui réconforte le degré de pertinence académique, technique et esthétique quant à l'évaluation de la crise de notre production urbaine et de ville algérienne.

L'importance du taux de réussite enregistré par les diplômés en urbanisme, dépassant le taux de 90%, augure de bonnes perspectives quant à l'émergence d'une nouvelle génération de professionnelle en mesure de répondre aux grands défis et attentes de l'urbanisme de demain.

¹ Correspondance n°175 en date du 15décembre 2013 exhortant à l'application de l'article 3 du décret présidentiel 07-304.

F – Indicateurs de suivi de la formation

G – Capacité d'encadrement (donner le nombre d'étudiants qu'il est possible de prendre en charge)

4 – Moyens humains disponibles

A : Enseignants de l'établissement intervenant dans la spécialité :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

B : Encadrement Externe : Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

)

5 – Moyens matériels spécifiques disponibles

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements : Fiche des équipements pédagogiques existants pour les TP de la formation envisagée (1 fiche par laboratoire)

Intitulé du laboratoire :

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	observations

B- Terrains de stage et formation en entreprise :

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage

C- Laboratoire(s) de recherche de soutien au master :

Chef du laboratoire
N° Agrément du laboratoire
Date :
Avis du chef de laboratoire :

Chef du laboratoire
N° Agrément du laboratoire
Date :
Avis du chef de laboratoire:

D- Projet(s) de recherche de soutien au master :

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin du projet

E- Espaces de travaux personnels et TIC :

II – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements

(Prière de présenter les fiches des 4 semestres)

1- Semestre 1 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Atelier	Total			Continu	Examen
UE Fondamentales							10	18		
Matière 1 : Atelier1	90h				6h		6	10	100%	-
Matière 2 : Projet Urbain	45h	1h30	1h30				2	4	50%	50%
Matière 3: Planification et programmation urbaines	45h	1h30	1h30				2	4	50%	50%
UE Méthodologie							7	9		
Matière 1 : Théories et pratiques de l'urbanisme 1	45h	1h30	1h30				3	3	50%	50%
Matière 2 : Acteurs et métiers de la ville	45h	1h30	1h30				2	3	-	100%
Matière 3 : Initiation et Recherche 1	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
UE Découverte/Transversale							3	3		
Matière 1 : Sociologie urbaine	22h30	1h30					1	1	50%	50%
Matière 2 : Economie Urbaine	22h30	1h30					1	1	50%	50%
Matière 3 : Langue étrangère	22h30	1h30					1	1	-	100%
Total Semestre 1	382h30	12h	7h30		6h	25h30	20	30		

2- Semestre 2 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Atelier	Total			Continu	Examen
UE Fondamentales							10	18		
Matière 1 : Atelier 2	90h				6h		6	10	100%	-
Matière 2 : Projet urbain 2	45h	1h30	1h30				2	4	100%	-
Matière 3 : Maitrise d'œuvre et d'ouvrage urbaine	45h	1h30	1h30				2	4	50%	50%
UE Méthodologie							7	9		
Matière 1 : Théories, pratiques et tendances de l'urbanisme	45h	1h30	1h30				3	3	50%	50%
Matière 2 : Initiation et Recherche 2	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
Matière 3 : Management et Marketing Urbains	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
UE Découverte/Transversale							3	3		
Matière 1 : Problèmes sociaux et politiques de la ville	22h30	1h30					1	1	50%	50%
Matière 2 : Gestion de la ville : patrimoine foncier et immobilier	22h30	1h30					1	1	33.33%	66.67%
Matière 3 : Langue étrangère	22h30	1h30					1	1	-	100%
Total Semestre 2	382h30	12h	7h30h		6h	25h30	20	30		

3- Semestre 3 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Atelier	Total			Continu	Examen
UE Fondamentales							10	18		
Matière1 : Atelier	135h				9h		8	15	100%	-
Matière 2 : Séminaires	67h30	4h30					2	3	-	100%
UE Méthodologie							7	9		
Matière 1 : Géomatique.	45h	1h30	1h30				3	3	50%	50%
Matière2 : Statistique appliquées	45h	1h30	1h30				2	3	-	100%
Matière 3 : Réglementation	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
UE Découverte/Transversales							3	3		
Matière 2 : Mobilité et transport urbain	22h30	1h30					2	2	50%	50%
Matière 1 : Langue étrangère	22h30	1h30					1	1	-	100%
Total Semestre 3	382h30	12h	4h30		9h	25h30	20	30		

4- Semestre 4 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Totale	Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Atelier				CC	EXM
UE Fondamentale							14	22		
Matière 1 : Projet Fin d'étude	180				6 h		10	14	100%	-
Matière 2 : Mémoire/	90h				3 h		6	9	100%	-
UE Méthodologie							4	6		
Stage en milieu professionnel	90h /15 j		3h				3	6	100%	-
UE Découverte/ Transversale							2	2		
Matière 1 : Langue étrangère	22h30	1h30					1	1	-	100%
Total Semestre 4	382h30	1H30	3h		9h	13 h30	20	30		

Domaine : Architecture, Urbanisme et Métiers de la Ville

Filière : urbanisme

Spécialité : urbanisme

Stage en entreprise sanctionné par un mémoire et une soutenance.

	VHS	Coeff	Crédits
Travail Personnel	217h30		
Stage en entreprise	90h	4	6
Langue étrangère	22h30	2	2
Atelier et Mémoire	270	14	22
Total Semestre 4	382h30	20	30

5- Récapitulatif global de la formation : (indiquer le VH global séparé en cours, TD, pour les 04 semestres d'enseignement, pour les différents types d'UE)

VH \ UE	UEF	UEM	UED/T	Total
Cours	157h30	202h30	202h30	562h30
TD	90h	292h30		382h30
TP				
Travail personnel	473h	282h	115h	870
Atelier	585h			585
Total	832h30	495	202h30	1530+870 =2400
Crédits	76	33	11	120
% en crédits pour chaque UE	63.33%	27.5	9.17	100%

III - Programme détaillé par matière (1 fiche détaillée par matière)

MASTER 1

Intitulé du Master : Urbanisme

Semestre : M1 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale 1

Intitulé de la matière : Matière 1 : Atelier 1 : Dynamique et intégration des espaces publics urbains.

Crédits : 10

Coefficients : 6

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- Initiation à la question de l'espace public sous un aspect « matériel »,
- Construction des savoirs sur la multiplicité de la forme urbaine en tant que théorie et pratique dans le domaine de l'urbanisme.
- Initiation au langage architectural et urbanistique afin de comprendre la « fabrication » de l'espace public (genèse, évolution, métamorphose ... enfin l'espace public d'aujourd'hui).
- Initiation à l'élaboration des diagnostics et à la programmation.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Connaissances préalables acquises en licence : Théorie de l'Urbanisme, ATELIER 5 et 6.

Objectifs d'apprentissage : (de 3 à 6 Lignes, n'inclure que les objectifs que vous évaluez)

- Développement et approfondissement des connaissances sur l'espace urbain
- . Assimilation des modes d'approche de l'espace urbain.
- Maîtrise des outils de diagnostics et d'analyse

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- Approche analytique et diagnostics de l'espace public urbain, saisir la dynamique de cet espace a travers 5 dimensions :
 - 1- La forme urbanistique et architecturale.

- 2- Le contexte urbain.
- 3- Les enjeux.
- 4- Les ambiances.
- 5- Les acteurs.
- Synthèse, intentions et programmation pour une conceptualisation future.
- Elaboration d'un « Avant-Projet »

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	00 %
Continu	100 %
Total	100%

Références : *(Livres et photocopiés, sites internet, etc).*

Lire et composer l'espace public : Pierre Pinon. Edition du STU, Paris Année 1991.P5.

Aménager les espaces publics : Annie Boyer, Elisabeth Rojat-Lefebvre, Année 1994 ; p11-20.

Vivre et créer l'espace public : Rogers, Bassand, Compagnon, Joye, Stein : Ed, PPUR 2001.

La sociabilité publique et ses territoires : Places et espaces publics urbains, Perla Karosec Serfaty. Edition school of Architecture and Urban planning. Marvin Hall USA 1988.

User, observer, programmer, et fabriquer l'espace public : Jean-Yves Toussaint, Monique Zimmzemann, Presse Polytechnique et Universitaires Romandes, Lausanne 2001.

HAMZA.M, cours « ESPACE PUBLIC », Master 1 Académique 2017.

Claire et Michel Dupley « METHODE ILLUSTRÉE DE CREATION ARCHITECTURALE3, édition du Moniteur. Paris 1985.

Architecture d'aujourd'hui « L'espace public » n 198 sep 1978.

Remy Allain « Morphologie urbaine, Géographie, Aménagement et Architecture de la ville » Paris, 2004.

Lynch.K « L'image de la cité », Dunod Paris 1969.

Lefevre C « Dynamiques institutionnelles et politiques publiques », l'Harmattan, Paris 1997.

Chaniel « Espaces publics, sciences sociales et démocratie », in Quaderni 1992.

Identification de la matière d'enseignement

Semestre : M1 S1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Matière 1 : Projet Urbain 1.

Crédits : 4

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- Initiation au champ du Projet urbain en tant que théorie et pratique dans le domaine de l'urbanisme. (historique, limites de la planification et des plans, mondialisation/globalisation, irruption des sciences de la gestion...)
- Assimilation de la démarche d'élaboration, de montage et de réalisation du projet urbain. (la planification stratégique, le jeu d'acteurs, la participation, les échelles et temporalités)
- Initiation à la notion de "PROJET" et aux différentes étapes du processus. (Diagnostic, évaluation, études d'impacts...)

Connaissances préalables recommandées

Connaissances préalables acquises en Licence : théories de l'urbanisme, théorie de la planification, histoire de l'urbanisme.

Objectifs d'apprentissage

- Connaissance des modes théoriques et pratiques du projet en urbanisme
- Initiation à la complexité des modes de fabrication urbaine

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- URBANISME : vers la transdisciplinarité. Quelques concepts de base
- crise de l'urbain et crise de l'urbanisme .
- URBANISME. Aventures et mésaventures
- Le projet urbain : Définition : Concept et/ou pratique ?

- Les échelles du projet urbain
- PROJET URBAIN, acteurs, démarche et actions.
- PROJET URBAIN: stratégies urbaines
- PROJET URBAIN : créativité management et marketing
- Etude d'un exemple de démarche de projet urbain (Euralille, Bilbao, Confluence Lyon,)

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références bibliographiques (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

ASCHER F. Métapolis ou l'avenir des villes, Paris, Odile Jacob, 1997.

ASCHER François, *Les nouveaux principes de l'urbanisme. La fin des villes n'est pas à l'ordre du jour*, La Tour d'Aigues, ed. de l'Aube, 2001, 110 p.

BARDET (Gaston), *L'urbanisme*, Coll. Que sais-je ? n°187, Paris, PUF, 1945

BARDET (Gaston), *Principes d'analyse urbaine*, Paris, Vincent et Fréal Ed., 1948

BARDET (Gaston), *Problèmes d'urbanisme* Paris, Dunod, 1941 et 1948

BARDET (Gaston), *Le Nouvel urbanisme*, Paris, Vincent et Fréal Ed., 1948

BOUCHAREB A. *Cours Projet urbain. Pour les étudiants en Master 1 académique Urbanisme*. 2011

BOURDIN Alain, *La métropole des individus*, La Tour d'Aigues, ed. de l'Aube, 2005, 249 p.

BOURDIN Alain, *La question locale*, Paris, PUF, 2000, 253 p.

BOURDIN Alain, MASBOUNGI Ariella, *Un urbanisme des modes de vie*, Paris, éd. Du Moniteur, 2004, 96 p.

BOURDIN Alain, PROST Robert (dir.) **Projets et stratégies urbaines. Regards comparatifs** Marseille, Ed. Parenthèses, 2009, 276 p.

CHALAS Yves, *L'imaginaire aménageur en mutation. Cadres et référents nouveaux de la pensée et de l'action urbanistiques*, Paris, L'Harmattan, 2004, 340 p.

CHALAS Yves, *L'invention de la ville*, Paris, Anthropos, 2000, 199 p.

CHALAS Yves, *Villes contemporaines*, Paris, Ed. Cercle d'art, 2001, 206 p.

CHALINE (Claude), *Les villes nouvelles dans le monde*, Coll. Que sais-je? n° 2231, Paris, PUF, 1985

CHAPUIS Jean-Yves (dir), *Villes en évolution*, Paris, La Documentation française, 2005, 187 p.

DONZELOT Jacques, *Quand la ville se défait : quelle politique face à la crise des banlieues ?*, Paris, Seuil, 2006, 185 p.

DUBOIS-TAINE Geneviève, *La ville émergente : résultat des recherches 2002*, Paris-La défense, Ministère de l'équipement – Puca, 2002, 207 p

EMELIANOFF Cyria *La ville durable, Etat des lieux en Europe et prospective*, Document du Centre de Biogéographie-écologie, Ecole normale supérieure de Fontenay Saint Cloud, 1998,

FREBAULT Jean **La maîtrise d'ouvrage urbaine. Réflexions sur l'évolution des méthodes de conduite des projets à partir des travaux du Club ville-aménagement** Paris, Editions du Moniteur, 2005, 147 p.

- GHORRA-GOBIN C., Réinventer le sens de la ville : les espaces publics à l'heure globale, Paris, L'Harmattan, 2001.
- JOLY (Robert), La Ville et la civilisation urbaine, Paris, Ed. Sociales, 1985
- LAMIZET Bernard, *Le sens de la ville*, Paris, L'Harmattan, 2002, 242 p.
- MASBOUNGI Ariella .Club Ville Aménagement **Fabriquer la ville. Outils et méthodes : les aménageurs proposent** Paris,La Documentation française, 2001 230p.
- MASBOUNGI Ariella (dir.), THERY Laurent **La ville est une figure libre. Laurent Théry. Grand Prix de l'urbanisme 2010** Marseille, Parenthèses ; DGALN, 2010, 127 p.
- MASBOUNGI Ariella, MANGIN David - Club Ville et Aménagement **Agir sur les grands territoires** Paris, Le Moniteur, 2009, 160 p.
- PAQUOT Thierry, LUSSAULT Michel, BODY-GENDROT Sophie, *La ville et l'urbain : l'état des savoirs*, Paris, La découverte, 2000, 442 p.
- PINSON Gilles **Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance des villes européennes** Paris, Presses de Sciences Po, 2009, 420 p
- RONCAYOLO (Marcel), La ville et ses territoires, Paris, Gallimard, 1990
- RONCAYOLO (Marcel), PAQUOT (Thierry) sous la dir. de, Villes et civilisation urbaine, XVIIIe-XXe siècle, Paris, Larousse, 1992.
- RONCAYOLO Marcel (dir.), *La ville aujourd'hui, mutations urbaines, décentralisation et crise du citoyen*, Paris, Le seuil, 2001, 930 p.
- RONCAYOLO Marcel, *Lectures de villes ; formes et temps*, Marseille, Parenthèses, 2002, 634p.

Identification de la matière d'enseignement

Semestre : M1 S1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Matière 2 : Planification et programmation urbaine.

Crédits : 4

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- Initiation aux fondements théoriques de la planification urbaine;
- Initiation aux outils et aux méthodes d'analyse (économique, humaine ; spatiale)
- Assimilation des connaissances relatives à l'urbanisme opérationnel

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Objectifs d'apprentissage

- Maîtrise des modes d'établissement des diagnostics (urbains, territoriaux)
- Initiation à la programmation urbaine
- Connaissance des contextes des projets

Contenu de la matière

La planification

la planification économique

Les fondements théoriques de la planification urbaine

Les objectifs de la planification : **prévoir, inventer et choisir**

Les exigences de la planification : **programme, temps programme, temps, homme**

Les prévisions de comportements des territoires

La planification spatiale

Les échelles d'exercice de la planification spatiale

- planification du territoire national (SNAT)

- Planification régionale (SRAT)
- Planification d'une agglomération, d'une ville, d'un quartier (PDAU)
- Planification d'un îlot , d'un groupement de bâtiments (POS)

Le champs d'action de la planification urbaine

- * la reconquête et le remodelage des quartiers centraux et anciens
- * Le contrôle de l'expansion urbaine à partir d'un plan d'urbanisme
- * La planification du genre ou genrée
- * La planification de proximité

L'objectif d'un plan

- * Définition d'un objectif
- * Les critères d'un objectif
- * les implications d'un objectif
- * Méthode de planification

Les processus de planification spatiale

- * Le processus rationnel de planification urbaine
- * Le processus incrémental
- * Le mixed scanning
- * Le processus de planification réduite ou faible
- * Le processus de planification stratégique

La prospective spatiale

- notions générales et définitions
- Planification ou prospective vers une nouvelle représentation du futur
- Atouts et faiblesses de la prospective
- Les acteurs de la prospective et thématiques
- la démarche de projet du territoire

Démarche programmatique

- les outils et méthodes de programmation
- les normes urbaines et ratios
- les grilles théoriques des équipements

La composition urbaine

- Les outils et méthodes de composition urbaine
- Les échelles de la composition
 - Les références de la composition urbaine

Mode d'évaluation :

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	60 %
Continu	40 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc.*)

(à définir par l'enseignant)

Semestre : M1 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Matière 1 : Théories et pratiques de l'urbanisme

Crédits : 3

Coefficients : 3

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

C'est ici que l'étude critique des principaux courants de l'urbanisme moderne, depuis sa fondation au XIXe siècle à nos jours, trouve sa pleine pertinence.

Le cours vise l'acquisition des bases d'une culture urbanistique de sorte à cerner les différentes époques et façons de faire qui ont marqué la pratique de l'urbanisme. .

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Quelques notions de théories urbaines acquises dans la formation de licence

Objectifs d'apprentissage :

- développer une réflexion critique sur les implications (éthiques et esthétiques) et les exigences (conceptuelles et méthodologiques) de la pratique de l'urbanisme
- développer une capacité d'analyse critique et de synthèse ;
- connaître les différentes approches conceptuelles de l'urbanisme moderne, leurs principaux concepts, outils et méthodes puis les situer dans le champ des idées ;

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*).

Cours n°1 : **Introduction à la naissance de l'urbanisme moderne**. Ce cours comprend trois chapitres qui expliquent l'historique du développement de la ville.

- Le pré-urbanisme : les utopies socialistes : façonner l'espace bâti pour construire la société
- de la cité antique à la ville médiévale,
- de la renaissance et à l'industrielle (hygiénisme)

Cours n°2 : **Hausmann et Cerdà** : Trois chapitres pour expliquer les premières expressions d'une discipline. Favoriser le déploiement de la mobilité et de l'industrialisation et connaître les classifications de F Choay.

- La contribution d'Hausmann : appréhender la ville dans son entièreté : relier, assainir, embellir.
- La contribution de Cerdà: les bases scientifiques de la pratique de l'urbanisme.
- La classification des idéologies selon Françoise Choay

Cours n°3 : **Les modèles urbains et les classiques de la littérature de l'urbanisme**,

- Arturo Soria y Mata : la ville linéaire,
- Ebenezer Howard et Camillo Sitte: le modèle culturaliste,
- Le Corbusier : le modèle progressiste,
- Oscar Niemeyer : Brasilia

Cours n°4 : **Les modèles de lecture et d'analyse**

- L'analyse typomorphologique : l'école italienne
- L'analyse pittoresque,
- La vision sérielle de Cullen,
- La microanalyse de Jacobs,
- Le principe de d'imagibilité de Lynch,
- Les différents modèles.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- ASCHER, F., 2001. Les nouveaux principes de l'urbanisme, Aube, Paris.
- BACON, E.N., 1967. D'Athènes à Brasilia : une histoire d'urbanisme. Éditions Lausanne, Paris.
- BAUMAN, J.F., 1983. Visions of a Post-War City, in: Krueckeberg, D.A. (Ed.), Introduction to planning history in the United States, Center for Urban Policy Research, New Brunswick.
- BEAUDET, G., 2007. Profession urbaniste, Presses de l'Université de Montréal, Montréal.
- BENEVOLO, L., 1971. History of modern architecture. MIT Press, Cambridge. (Original en italien, 1960).

- (R) BENEVOLO, L., 1972. Aux sources de l'urbanisme moderne. Horizons de France, Paris.
- BONNET, M.. L'élaboration des projets architecturaux et urbains en Europe.
- (R) CASTEX, J., DEPAULE, J.C., PANERAI, P., 1977. Formes urbaines : de l'îlot à la barre, Bordas, Paris.
- CERDÀ, I., 1979. La théorie générale de l'urbanisation, Seuil, Paris.
- (R) CHOAY, F., 1965. L'urbanisme, utopies et réalités : une anthologie, Seuil, Paris.
- CHOAY, F., 1993. Patrimoine urbain et aménagement du territoire : enjeux et nouvelles perspectives, Trames 8, [pp.12-21].
- (R) CHOAY, F., 1996. L'allégorie du patrimoine, Seuil, Paris, 1999.
- LE CORBUSIER, 1933. La Ville radieuse. Paris.
- LE CORBUSIER, 1957. La Charte d'Athènes. Ed. de Minuit, Paris.
- EATON, R. 2001. Cités idéales : l'utopisme et l'environnement (non) bâti. Fond Mercator, Anvers.
- (R) FISHMAN, R., 1996. Urban utopias: Ebenezer Howard and Le Corbusier, in: Campbell, S., Fainstein, S. (Eds.), Readings in Planning Theory. Blackwell Publishers, Cambridge, [pp.19-67].
- FREY, J.P., 2000. La ville des architectes et des urbanistes, in : La ville et l'urbain : l'état des savoirs. La Découverte, Paris.
- GANJAVIE, A, 2010. Le rôle de la pensée utopique dans l'aménagement viable des villes de Demain. Université Laval, Quebec
- (R) GEDDES, P., 1968. Cities in evolution, Howard Fertig, 1968. [pp.84-108]
- (R) GIOVANNONI, G., 1998. L'Urbanisme face aux villes anciennes, Seuil, Paris. [pp.7-32]
- (R) HALL, P., 1988. Cities of Tomorrow, Basil Blackwell, Oxford.
- HULCHANSKY, J.D. History of Modern Town Planning 1800-1940 – A bibliography.
- JACOBS, A., APPLEYARD, D., 1996. Toward an Urban Design Manifesto, in: LeGates, R.T., Stout, F, (Eds.), The City Reader. Routledge, New York.
- (R) JACOBS, J., 1996 (1961). The Death and Life of Great American Cities, in: Campbell, S., Fainstein, S. (Eds.), Readings in Planning Theory. Blackwell Publishers, Cambridge, [pp.103-120].
- KRUECKEBERG, D. (Ed), 1983. Introduction to Planning History in the United States. The Center for Urban Policy Research, Rutgers University, New Brunswick, New Jersey.
- LACAZE, J.P., 1979. Introduction à la planification urbaine – Imprécis d'urbanisme à la française, Moniteur, Paris.
- LEVY, A., 1992. La qualité de la forme urbaine – Problématiques et enjeux, Institut français d'urbanisme, Paris.
- LOPEZ, J. Paysages urbains, Barcelone ou comment comprendre la ville.
- LYNCH, K., 1998. L'image de la cité.
- (F) MAGRYNIA, F ; 1996. Les propositions urbanistiques de Cerdà pour Barcelone : une pensée de l'urbanisme des réseaux. Flux, N°23, Jan-Mars, [pp. 5-20]
- (R) MERLIN, P., 2005. L'urbanisme, collection Que sais-je ? No 187, PUF, Paris, 2005.
- (R) MERLIN, P., CHOAY, F. (Eds.), 1988. Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement. P.U.F., Paris.
- (R) MUMFORD, L., 1964. La cité à travers l'histoire. Seuil, Paris.
- * MUMFORD, L, 1996. What is a city?, in : LeGates, R.T., Stout, F, (Eds.), The City Reader. Routledge, New York.
- OSTROWSKI, W. 1970. L'urbanisme contemporain. Centre de recherche d'urbanisme, Paris. (2 volumes : Des origines à la Charte d'Athènes ; Tendances actuelles).
- (R) PANERAI, Ph. et al. 1980. Éléments d'analyse urbaine. Archive d'architecture moderne, Bruxelles.

- (R) PANERAI, Ph. et al. 1980. Formes urbaines : de l'îlot à la barre. Collection Aspects de l'urbanisme. Dunod, paris.
- Paquot, T. 2007 ; utopies et utopistes. Collection Repères, La découverte, Paris.
- RAGON, M. Les cités de l'avenir. L'Encyclopédie Planète, Paris.
- (R) RAGON, M., 1986. Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes. Castermann, coll. Points (Essais), nos 231, 232, 233, Paris.
- REPS, J., 1965. The Making of Urban America. Princeton Univ. Press, Princeton.
- SCOTT, M. 1969. American City Planning Since 1890. University of California Press, Berkeley.
- (R) SECCHI, B. 2006. Première leçon d'urbanisme, Parenthèses, Paris.
- SENNETT, R., 1996. The Neutral City, in: Campbell, S., Fainstein, S. (Eds.), Readings in Planning Theory. Blackwell Publishers, Cambridge, [pp.121-143].
- (R) SIEVERTS, T., 2004. Entre-ville – Une lecture de la Zwischenstadt, Parenthèses, Paris.
- SOKOLOFF, B., 1988, Interventions urbanistiques : le retour de l'espace. Cahiers de recherche sociologique 6(2), 131-146.
- (R) SOKOLOFF, B., 1999. Barcelone ou comment refaire une ville, Les Presses de l'Université de Montréal, Montréal.
- (R) STEIN, C. 1966. Towards New Towns for America. MIT Press, Cambridge, (Mass.), 3rd edition.
- STEIN, C.S., et al. Toward new towns for America. The M.I.T. Press, Cambridge, [pp.37-73]
- (R) SUTCLIFFE, A., 1980. The Rise of Modern Urban Planning 1800-1914. Mansell, Londres.
- (R) SUTCLIFFE, A., 1981. Towards the Planned City. Germany, Britain, the United States and France, 1780-1914. St Martin's Press, New York.
- SUTCLIFFE, A., 1981. British Town planning, the formative years. St Martin's Press, New York.
- SUTCLIFFE, A. (ed), 1984. Metropolis 1890-1940. University of Chicago Press, Chicago.
- THIBAUD, J P, 2010. La ville à l'épreuve des sens, Ecologies urbaines : 'états des savoirs et perspectives, Economica-Anthropos, pp.198-213,
- (R) TRANCIK, R., 1986. Finding Lost Space, Van Nostrand Reinhold, New York.
- UNWIN, R., 1981 (1909). L'étude pratique des plans de villes – Introduction à l'art de dessiner les plans d'aménagement et d'extension, L'Equerre, Paris. (Original paru en 1909, Town Planning in Practice)
- VENTURINI, E.J., 1990. La ville par projet ou le fragment urbain comme projet. Trames 3(1), [pp.24-32].
- WALDHEIM, C., 2006. Landscape as Urbanism, in: Waldheim, C. (Ed.), The Landscape Urbanism Reader. Princeton Architectural Press, New York.
- WIECZOREK, D., 1981. Camillo Sitte et les débuts de l'urbanisme moderne. Éd. Mardaga, Bruxelles, 1981.
- WHITEMAN, J., 1988. Morphologie ou composition urbaine, in : Melin, P, et al (Eds), Morphologie urbaine et parcellaire. Presses Universitaires de Vincennes, Saint-Denis.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière 2 : Acteurs et métiers de la ville.

Crédits : 3

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant au terme de cet enseignement aura connu et apprécié l'existence et le rôle des intervenants dans l'espace urbain. Les acteurs, spécialistes et experts dans le domaine de l'urbain qu'ils soient institutionnels, économiques, sociaux, auront été analysés. Les différents métiers en rapport avec la conception, la réalisation et la gestion de la ville auront été abordés.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Gestion et gouvernance urbaine

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*).

I. Les acteurs de la ville

1.1. Les acteurs du projet planifié :

- Le projet planifié ou bien l'urbanisme de zoning
- Les acteurs de cette forme d'urbanisme

1.2. Les acteurs du projet urbain

- Le projet urbain : un processus concerté, un projet territorial, un projet qui définit et met en œuvre des mesures d'aménagement, un projet qui intègre les différentes échelles territoriales et le long terme, un projet qui prend en compte le développement urbain durable.
- Les acteurs du projet urbain et leurs motivations : Les décideurs, Les opérationnels, Les experts, Les associations, Les propriétaires, Les habitants.
- Les motivations

- Les moyens d'action
- Attitude des acteurs et interactions : Les partisans, Les convaincus, Les sceptiques, Les opposants, Les indifférents et les exclus.

II. Les métiers de la ville

2.1. Les métiers anciens en relation avec l'élément physique : urbaniste, architecte, géographe, géomètre, ingénieurs,...

- La place de l'urbaniste dans les métiers de la ville
- Etude de cas algérien et étranger.
- les nouveaux métiers en relation avec l'élément physique : le médiateur, le spécialiste de l'environnement.

2.2. Les métiers anciens en relation avec le social :

- Les professions sociales : les assistants sociaux, les éducateurs et les animateurs
- La transformation des professions sociales existantes dans le cadre des politiques de la ville
- L'apparition de métiers dérivés des professions sociales existantes
- L'émergence d'un nouveau métier : l'agent de développement local et social ou le chef de projet.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation).*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100 %
Continu	00 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Avitabile A., (2005), *La mise en scène du projet urbain. Pour une structuration des démarches*, Paris, L'Harmattan.
- Brevan, C. Picard, P., (2000) *Une nouvelle ambition pour les villes. De nouvelles frontières pour les métiers*. Rapport à Monsieur Claude Bartolone, ministre délégué à la ville. p. 48-53.
- Collectif, (2003), *Les métiers de la ville : des métiers pour une gestion urbaine renouvelée*, Paris, L'Harmattan.
- Collectif, (2004), *Quand la démocratie locale se professionnalise...* Actes de la rencontre organisée le 23 octobre 2003, Profession banlieue. p. 95 à 148.
- Ion J., (2005), *Le travail social à l'épreuve du territoire*. Paris, Dunod.
- Jeannot, G., (2005), *Les métiers flous. Travail et action publique*. Toulouse, Octarès.
- Pinson G., (2009), *Gouverner la ville par projet : urbanisme et gouvernance des villes européennes*, Presses de Sciences Po.
- Salhi F., (2005), *Gouvernance, logiques d'acteurs et production du logement : état des lieux de la ville algérienne*, Paris, Publibook.

- Sipp, J-F. Blanc M., (2000) *Les métiers de la ville et du développement social urbain. Rapport pour la Délégation interministérielle à la ville.*
- Signoles P., Rl Kadi D., Sidi Boumedine R., (1999), *L'urbain dans le monde arabe : politiques, instruments et acteurs*, CNRS éditions, Paris

Semestre : M1 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Matière 3 : Initiation et recherche 1

Crédits : 3

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Guider les chercheurs novices, qui commencent juste à faire de la recherche le domaine urbanisme, vers une rédaction réussie d'une proposition de recherche : la problématique – un document crucial et une condition pour la continuité de la recherche.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Notions acquises en méthodologie de recherche en licence 3^{ème} année

Objectifs d'apprentissage :

Quelques notions de recherche acquises dans la formation de licence.

Donner des connaissances de base de la théorie et des approches de la recherche et aider l'étudiant à développer :

- Un haut niveau d'habileté intellectuelle, d'analyse critique, de pensée rigoureuse et indépendante.
- l'habileté à poser les problèmes de différentes façons ;
- un jugement individuel et une habileté dans l'application des théories et de méthodes de recherche.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Cours 1 : INTRODUCTION A LA RECHERCHE. Les objectifs de ce cours sont :

- Explorer votre propre sujet.

- Mesurer la pratique et la convenance d'une recherche possible dans ces domaines pour simplifier le choix.
- Décider de quelle information complémentaire vous avez besoin.

Cours 2 : TRAITEMENT DE L'INFORMATION. Les objectifs de cours sont :

- Expliquer les différentes méthodes de la collecte des données et à décrire les différents systèmes d'enregistrement de l'information.
- Développer les compétences de la lecture et de la prise des notes.
- Présenter des techniques effectives d'archivage et d'extraction de votre propre information collectée.

Cours 3 : CONCEPTS ET THEORIE. Les objectifs de ce cours sont :

- explorer la nature des concepts et comment ils peuvent être mesurés (dimensions et indicateurs appropriés).
- examiner le rôle de la théorie.

Cours 4 : NATURE ET UTILISATION DE L'ARGUMENT. Les objectifs de ce cours sont :

- Examiner la nature de l'argument, ses utilisations et ses abus.
- Apprendre les compétences analytiques pendant la lecture et la discussion.
- Analyser les composants de l'argument

Cours 5 : TYPES DE RECHERCHE. Les objectifs de ce cours est : Examiner les différents types de recherche et leurs caractéristiques

Cours 6 : MÉTHODES DE RECHERCHE. Les objectifs de ce cours sont :

- Exposer la gamme des méthodes de recherche disponibles au chercheur.
- Décrire la nature des différentes méthodes de recherche utilisées pour un rassemblement qualitative et quantitative des données.
- Indiquer les méthodes d'analyse appropriées.

Cours 7 : PHILOSOPHIES DE RECHERCHE ET HYPOTHESES. Les objectifs de ce cours est de Fournir une introduction aux questions du processus de recherche par :

- Exploration de quelques aspects de la philosophie de recherche et de la nature des connaissances.
- Explication détaillée des formes et caractéristiques de la méthode scientifique.
- Exploration des approches alternatives de la recherche.
- Examen de la nature des hypothèses et de leurs rôles dans la recherche, et discussion des alternatives possibles à utiliser des hypothèses.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références *(Livres et photocopiés, sites internet, etc).*

- Allaoua, M. (1996) *Eléments de Méthodologie : Pour rédiger une recherche*. Alger : Edition Distribution HOUMA.
- Borg, W. R. (1963) *Educational Research: an Introduction*. London: Longman.
- Bryman, A. and Burgess, R. G. (ed.) (1994) *Analysing Qualitative Data*. London: Routledge.
- Cohen, L. and Manion, L. (1994) *Research Methods in Education*. London: Routledge.
- Fox, D. J. (1969) *The Research Process in Education*. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Freeman, R. and Meed, J. (1993) *How to study effectively*. London: Collins Educational.
- Glaser, B. G and Strauss, A. L. (1967) *The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research*. Chicago: Aldine.
- Goetz, J. P. and Le Compte, M. D. (1984) *Ethnography and Qualitative Design in Educational Research*. London: Academic Press.
- Gottschalk, L. (1951) *Understanding History*. New York: Knopf.
- Harré, R. (1972) *The Philosophies of Science*. Oxford: Oxford University Press.
- Hughes. J. A. (1990) *The philosophy of social Research*. 2nd edition. Harlow: Longman.
- Hughes. J. A. and Sharrock, W. W. (1997) *the philosophy of social Research*. 3rd edition. Harlow: Longman.
- Kerlinger, F. N. (1970) *Foundations of Behavioural Research*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Krantz, H. and Kimmelman, J. (1992) *Keys to Reading and Study Skills*. 4th edition, Fort Worth, TX: Harcourt Brace Jovanovich, College.
- Lakatos, I. (1970) 'Methodology of scientific research programmes', in I. Lakatos and A. Musgrave (eds), *Criticism and the Growth of Knowledge*. Cambridge: Cambridge University Press. pp. 91-196.
- Leedy, P. D. (1985) *Practical Research: Planning and Design*. 3rd edition. London: Collier Macmillan.
- Leedy, P. D. (1989) *Practical Research: Planning and Design*. London: Collier Macmillan.
- Llobera, I. (1970) 'Historical and comparative research', in C.Seale (ed), *Researching Society and Culture*. London: Sage.
- Lofland, J. (1971) *Analysing Social Settings: a guide to Qualitative Observation and Analysis*. Belmont, CA: Wadsworth.
- Mikelides, B. (1990) 'Colour and psychological arousal', *The Journal of Architectural Planning and Research*, n°7 (1): pp. 13-18.
- Mortan-Williams, J. (1993) *Interviewer Approaches*. Aldershot: Dartmouth.
- Miles, M. B. and Huberman, A. M. (1994) *Qualitative Data Analysis: an Expanded Sourcebook*. London: Sage.
- Mouly, G. J. (1978) *Educational Research: The Art and Science of Investigation*. Boston: Allyn and Bacon.
- Newman, R. J (1978) *Study and Research: a Systematic Approach for All students*. Oxford: Bookmarque.

- Preece, R. (1994) *Starting Research: an Introduction to Academic Research and Dissertation Writing*. London: Printer.
- Richards, L and Richards, T. (1994) 'From filing cabinet to computer', in A. Bryman and R. G. Burgess (eds), *Analysing Qualitative Data*. London: Routledge. pp. 146-72.
- Reynolds, P. D. (1971) *A Primer in Theory Construction*. Indianapolis: Bob Merrill Educational.
- Silverman, D. (1998) 'Research and social theory', in C. Seale (ed), *Researching Society and Culture*. London: Sage
- Slater, D. (1995) 'Analysing cultural objects: contents analysis and semiotics', in C. Seale (ed.), *Researching Society and Culture*. London: Sage.
- Smith, M. and Smith, G. (1994) *A study Skills Handbook*. 4th edition. Oxford: Oxford University Press.
- Stephens, S. S. (1946) 'On the theory of scales of measurement, *Science*, pp. 677-80.
- Turner, B. A. (1994) 'Some practical aspects of qualitative data analysis: one-way of organising the cognitive processes associated with the generation of grounded theory', *Quantity and Quality*, n°15, pp. 225-47.
- Van Dalen, D. B. (1979) *Understanding Educational Research: an Introduction*. 4th edition, New York: McGraw-Hill.
- Walliman, N (2001) *Your Research Project: a Step-by-Step guide for the First-time Researcher*. London: Sage.
- Weber, M. (1949) *The Methodology of the Social Sciences*, translated and edited by E. A. Shils and H. A. Finch. Glencoe, IL: Free Press.
- Wiersma, W. (1986) *Research Methods in Education: an Introduction*. 4th edition. Boston: Allyn and Bacon.
- Williams, M and May, T (1996) *Introduction to the Philosophy of Social Research*. London: UCI. Press.

Semestre : M1 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière 1 : Sociologie urbaine

Crédits : 1

Coefficients : 1

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Ce cours de sociologie urbaine est destiné principalement aux urbanistes. La sociologie urbaine est une branche de la sociologie. Elle étudie les sociétés urbaines et les phénomènes socio-urbains. Elle est une des principales sous-disciplines de la sociologie. Elle s'intéresse aux relations de dépendance et de changement entre les aspects d'organisation de la société urbaine (la morphologie sociale) et les formes d'urbanisation (la morphologie urbaine).

L'enseignement de la sociologie urbaine concerne l'étude des différents faits sociaux dont la ville est l'arène. Il aborde les modes de pratiques spatiales et les différents aspects des actions et activités urbaines et de leurs acteurs, qu'ils soient d'ordre juridique, institutionnel, politique, opérationnel, formel, informel, organisationnel, comportemental.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

CH I. La sociologie.

CH II. L'école de CHICAGO.

CH III. Les groupes sociaux.

CH IV. La mobilité sociale.

CH V. La sociologie urbaine.

CH VI. La ville et la société urbaine.

CH VII. La gouvernance sociale.

CH VIII. sociologie urbaine appliquée.

CH. XI Techniques de recherche en sociologie.

CH X. l'enquête en sociologie urbaine.

CH XI. La recherche en sociologie urbaine.

Mode d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc.*)

- 1-ASHER François, les nouveaux principes de l'urbanisme, Editions de l'Aube, Paris 2001.
- 2-BAILLY Antoine de, l'organisation urbaine, théories et modèles, CRU, Paris, 1978.
- 3-BASSAN Michel, Cités, villes, métropoles- Presses Polytechniques et universitaires romandes-Lausanne, 2007.
- 4-BEAUJEU-GARNIER Jacqueline, géographie urbaine, Armand Colin, Paris 1980.
- 5-BERTHIER N. Les techniques d'enquête. Armand Colin, Paris 1998.
- 6-BERTRAND Michel-Jean, pratique de la ville. Masson, Paris 1978.
- 7-Bourdieu, Pierre (1930-), éléments pour une théorie du système d'enseignement (1970), le Sens pratique (1980).
- 8- BURGESS Ernest, urban areas in Smith and White Chicago, Univ. Press of Chicago, 1929.
- 9- CASTELLS Manuel, La question urbaine, PUF, Paris 1973.
- 10-CLAVAL Paul, la logique des villes, LITEC, Paris 1981.
- 11-DURKHEIM Émile, Les Règles de la méthode sociologique, Paris, Presses universitaires de France.1973 [1893].
- 12-LAREF Tahar, contribution à l'étude des grands ensembles, mémoire de Magister, Université de Constantine, 2002.
- 13-LEDRUT Raymond, sociologie urbaine, PUF, Paris 1979.
- 14-LEFEBVRE Henri. Le droit à la ville, 1968
- 15-MUMFORD, Lewis la Cité à travers l'histoire (1961),
- 16-TOPALOV Christian , article « L'école de Chicago » , in Universalis 2013.
- 17-WEBER Max, explorations into urban structure, university of Pennsylvania, 1971.

Semestre : M1 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière 2 : Economie urbaine

Crédits : 1

Coefficients : 1

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de la formation (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à ce module*).

- La prise de conscience du déterminisme économique dans l'analyse urbaine
- La maîtrise de certains modèles économiques en urbanisme.
- L'initiation à une expertise économique des différents instruments d'urbanisme

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Une somme de connaissances économiques acquises dans la formation de licence.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- La nouvelle économie urbaine :
 - Science de l'économie urbaine et régionale ; nouvelles pistes épistémologiques ;
 - Fondements micro / macro économiques : économie urbaine dans la refondation de la science régionale ;
 - La recherche économique et ses conséquences sur la question urbaine.
- La métropolisation dans le nouvel ordre économique mondial :
 - Approches spatiale - urbaine et l'enjeu territorial du local / global dans la recherche économique;
 - Approches économiques.
- Agglomération et dynamiques des activités économiques dans les villes algériennes
 - Analyse descriptive de l'armature urbaine algérienne, fonctionnement, logiques et structure;
 - Problématisation ; méthodologie et enseignements.
- Urbanisation et croissance urbaine en Algérie :

- La morphogénèse urbaine ;
- Les économies d'agglomérations ;
- La base économique : attractivité, centralité, productivité et création de la richesse.
- L'organisation économique de la ville algérienne :
 - Espaces urbains et localisation économique ;
 - Etalement urbain, densités économiques et nouvelles logiques marchandes ;
 - La logique de la ville et la rente foncière.
 - Les politiques économiques de production du cadre urbain ;
- Lecture économique dans les politiques urbaines en Algérie et perspectives du projet urbain.
 - Politique de développement régional ou local et processus de financement du projet urbain.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

ADDA, J., (1996), *La Mondialisation de l'économie*, Ed. La Découverte, t. 2, 126 p.

Andreff Wladimir (2007), *Economie de la transition ; la transformation des économies planifiées en économie de marché*, Ed. Bréal.

Auray J.-P., Bailly A., Derycke P.-H., Huriot J.-M., (eds), 1994, *Encyclopédie d'économie spatiale, concepts - comportements - organisation*, Economica, Bibliothèque des Sciences Régionales, 427p.

Aydalet, Ph., *Economie régionale et urbaine*. Paris, Economica, 1986.

Bailly A., Baumont C., Huriot J.-M., Salles A., 1995, *Représenter la ville*, Economica, Geo poche, 112p.

Bairoch, P., de - Jéricho à Mexico. Ville et économie dans l'histoire. Paris, Gallimard, 1985

Banque Mondiale, - *Politique urbaine et développement économique. Un agenda pour les années 1990*. Washington, D.C. 1991.

Baumont C., Combes P.-P., Derycke P.-H., Jayet H., (eds), *Economie Géographique. Les théories à l'épreuve des faits*, Economica, Bibliothèque des Sciences Régionales, 330p.

Benachenhou, Abdelatif, (1976), *Formation du sous-développement en Algérie, essai sur les limites du développement du capitalisme, 1930-1962*, Alger, OPU

Benissad, Hocine, (1982), *Economie du développement de l'Algérie, sous développement et socialisme*, Alger, OPU

Beckerich C., 2000, *Biens publics et valorisation immobilière*, Thèse de doctorat de sciences économiques, Université Lyon 2, Laboratoire d'Economie des Transports, 290p.

B.I.P.E. "L'Analyse économique des services urbains", 1992.

BLAUG, Mark, (1982), *La méthodologie économique*, Paris, Economica.

- Boiteux C., Huriot J.M., 2000a, *Modéliser la suburbanisation, succès et limites de la micro-économie urbaine*. XXXVIème colloque de l'ASRDLF « Développement régional, économie du savoir, nouvelles technologies de l'information et de la communication », Crans-Montana (Suisse), 6-9 septembre, 23p.
- Bonnafeous A., Puel H., 1983, *Physionomies de la ville*, Les Editions ouvrières, 165p.
- Bourdeau-Lepage, Lise (2012), *Regards sur la ville*, Economica, Anthropos, 221 p.
- Brooks, Nancy, Kieran DONAGHY et Gerrit-Jan KNAPP (2012), *The Oxford Handbook of Urban Economics and Planning*, Oxford University Press, 1006 p.
- Brueckner, Jan K. (2011), *Lectures on Urban Economics*, MIT Press, 285 p.
- Buisson M.A., 1999, De la métropole d'équilibre à la métropole en réseau in Lacour C., Puissant S., (eds), *La métropolisation. Croissance, diversité, fractures*, Anthropos, collection Villes, 115-152.
- Bussière R. 1972, *Modèle de localisation résidentielle*, Annales du centre de Recherche et d'Urbanisme. 162p.
- Camagni R., 1992, *Principes et modèles de l'économie urbaine*, Economica, Bibliothèque de Science Régionale. 382p.
- Chavance, Bernard, (1991); "Rigidité et flexibilité systémique : L'expérience des réformes dans les économies socialistes", in BOYER, R., CHAVANCE, B., et Godard, O., (eds), *Figures de l'irréversibilité en économie*, Editions E.H.E.S.S.
- Chavance, Bernard, (2004) "Les théories économiques à l'épreuve de la transformation post socialiste". Texte publié dans FOREST Maxime et MINC Georges (dir.), *Post Communisme ; les sciences sociales à l'épreuve*; Paris, Ed. L'Harmattan.
- Coffey Et Polese, La localisation des activités de bureau et des services aux entreprises : un cadre d'analyse », *Revue d'économie régionale et urbaine*, 5 717-730, 1984.
- Cohen, Samy, (2003), *La Résistance des Etats*, Paris, Ed. du Seuil.
- Edwards, Mary E. (2007), *Regional and Urban Economics and Economic Development*, Auerbach Publications, Taylor and Francis Group, 752 p.
- Davezies L., "L'intégration contrariée de l'espace dans la théorie économique", *Le Courrier du CNRS*, n°8 1, été 1994 et « Le poids des fonds publics dans le revenu des villes et des régions», in - - Pumain, D., Mattei, M.-F, *Données urbaines 2*, Paris, Anthropos, 1998, p.329-342
- Derycke P.-H., 1999, *Les densités urbaines. Une revue de la littérature*, Communication au colloque ASRDLF, Hyères, 1-3 sept. 1999.
- Derycke P.-H., 1982, *Economie et Planification urbaine*, Tome 2, PUF, 412p.
- Derycke P.-H., Huriot J.-M., Pumain D., (eds), 1996, *Penser la ville. Théories et modèles*. Anthropos, collection Villes, 335p.
- Dockès P., 1969, *L'espace dans la pensée économique du XVIème au XVIIIème siècle*, Flammarion.
- Dumont, Gérard-François, *Économie urbaine. Villes et territoires en compétition*, Paris, Litec économie, 1993.
- Durant G., 1997, La nouvelle économie géographique : agglomération et dispersion, *Economie et Prévision*, 131, 1-24.
- François de Lavergne, "Economie politique des équipements collectifs (Economica).
- Frankhauser P., 1998, La formalisation fractale des tissus urbaines, *Cahiers de Géographie du Québec*, 42, 117, 379-398.
- Frydman Roger, (1992), "Le territoire de l'économiste, marché et société marchande", *Revue Economique*, N° 1, janvier 1992, pp. 5-30.
- Fujita M., Thisse J.-F., 1997, Economie géographique, problèmes anciens et nouvelles perspectives, *Annales d'économie et de statistique*, 45, 37-87.
- Goffette-Nagot F., 1994, *Analyse microéconomique de la périurbanisation : un modèle de localisation résidentielle*, Document de recherche n°43 série thèse, Economie et sociologie rurale, INRA, 427p.

- Goffette-Nagot F., 1998, *Croissance et configurations des aires urbaines*, Papier présenté aux 5èmes journées “ Méthodes et théories en sciences régionales ”, Les Diablerets (Suisse), 8-10 janvier 1998.
- Guillain R., Huriot J.-M., 2000, Les externalités d’informations, mythe ou réalité ? in Baumont C., Combes P.-P., Derycke P.-H., Jayet H. (eds), *Economie géographique. Les théories à l’épreuve des faits*, Economica, Bibliothèque de Science Régionale, 330p
- Houdebine M. Schneider J.-L., 1997, Mesurer l’influence de la fiscalité sur la localisation des entreprises. *Document de travail G9720*. INSEE. 44p.
- Huriot J.M., 1994, *Von Thünen : économie et espace*, Economica.
- James, Elijah M. (1998), *Les agents économiques : une introduction à la microéconomie*, adaptation française par François Pap et Pierre Croteau, Beauchemin, 352 p.
- Jayet H., Puig J.-P., Thisse J.-J., 1996, Enjeux économique de l’organisation du territoire, *Revue d’Economie Politique*, 106, 127-158.
- Jayet H., Péguy P.-Y., 2000, *Densités urbaines, distances et coûts d’accès au centre*, Colloque ASRDLF « Développement régional, économie du savoir, nouvelles technologies de l’information et de la communication », Crans-Montana (Suisse), 6-9 septembre, 23p.
- Lacour C., Puissant S., (eds), *La métropolisation. Croissance, diversité, fractures*, Anthropos, collection Villes, 190p.
- Le Gallo J., *Econométrie spatiale*, Working paper LATEC, n°2000-05. 45p.
- Le Jeannic T., 1996, Une nouvelle approche territoriale de ville, *Economie et Statistique*, 307, pp.21-42
- Le Jeannic T., Vidalenc J., 1997, Pôles urbains et périurbanisation. Le Zonage en Aires Urbaines, *INSEE Première*, avril, n°517 4p.
- McCann, Philip (2001), *Urban and regional economics*, Oxford University Press, 286 p.
- Mignot D., Péguy P.-Y., 1999, *Localisations « révélées » et localisations « déclarées » des activités motrices*, XXXVème Colloque de l’Association de Science Régionale de Langue Française « Innovation et économie régionale » Hyères, 1-3 septembre, 23p.
- Montbrial, Thierry de et Emmanuelle FAUCHART (2007), *Introduction à l’économie : microéconomie, macroéconomie*, 4e édition, chapitre 6, Dunod, 443 p.
- O’Sullivan, Arthur (2007), *Urban Economics*, 6th Edition, McGraw-Hill International Edition, 404 p.
- OUCHICHI, Mourad, "L'obstacle politique aux réformes économiques en Algérie", *Thèse de doctorat en Science Politique*, présentée et soutenue publiquement le 26-05-2011, Université Lumière, Lyon 2, Ecole doctorale : Sciences sociales, Institut d'Etudes Politiques, Laboratoire Triangle
- Parkin, Michael, Claude-Denys FLUET et Robin BADE (1992), *Introduction à la microéconomie moderne*, chapitre 3, Édition du renouveau pédagogique, 648 p.
- Péguy P.-Y., 1999b, *Configurations des aires urbaines*, communication au Séminaire d’Etudes et de Statistiques Appliquées à la Modélisation en Economie (SESAME), Le Creuset, St-Etienne, 8-10 sept. 25p.
- Péguy P.-Y., 2000, *E volution des aires urbaines : une analyse en termes d’économétrie spatiale*. Séminaire d’Etudes et de Statistiques Appliquées à la Modélisation en Economie (SESAME), LATEC. Dijon, 14-15 septembre. 23p.
- Péguy, P.-Y, Goffette-Nagot, F., Schmitt, B., 2000, L’étalement urbain, in Baumont, P.-P., Combes, P.- P., Derycke, P.-H., Jayet, H., (Eds) *Economie géographique. Les théories à l’épreuve des faits*. Paris. Economica. 38p.
- Picard P., 1994, *Eléments de microéconomie, Théories et applications*, Montchrestien, 4ème édition, 581p.
- Ponsard C., (eds), 1988, *Analyse économique spatiale*, PUF, 452p
- Pumain D., Sanders L., Saint-Julien T., 1989, *Villes et auto-organisation*, Economica, 191p.

Sloman, John (2008), *Principes d'économie*, traduction de la 6e édition par Patrick Cohendet (dir.), chapitre 6, Pearson Éducation, 768 p.

Stiglitz, Joseph E. et Walsh, Carl E. (2004), *Principes d'économie moderne*, 2e édition, traduction de la 3e édition américaine par Florence MAYER, chapitre 23, De Boeck, 926 p.

Schumpeter, J.A., (1983), *Histoire de l'analyse économique, 1954*, vol. 3, Paris, Ed. Gallimard.

Talahite, Fatiha, "Réformes et transformations économiques en Algérie", *Rapport en vue de l'obtention du diplôme habilitation à diriger des recherches*, présenté et soutenu publiquement le 29-01-2010, Université Paris 13-Nord UFR de Sciences économiques et de gestion.

Tellier, Luc-Norman (1993), *Économie spatiale : Rationalité économique de l'espace habité*, 2e édition, Gaëtan Morin, 285 p

Theys, Jacques, (2002), "La gouvernance entre innovation et impuissance", in *Développement durable et territoires*, Dossier 2 /2002 : Gouvernance locale et développement durable.

Webber M.M., 1995, *L'urbain sans lieu ni bornes*, Préface, annotations de F. Choay, Editions de l'Aube, 123p.

Semestre : M1 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale 1

Intitulé de la matière : Matière 3 : LANGUE 1 : .

Crédits : 1

Coefficients : 1

Description de la matière d'enseignement

Objectif Pédagogique:

- Acquisition d'un meilleur niveau en matière de langue pour une éventuelle accessibilité à l'information spécialisée.

Objectifs d'apprentissage :

- développement des capacités d'expressions écrites et orales

Connaissances préalables recommandées :

Des connaissances de base en langue française

Contenu de la matière

- La Structure du texte
- Intérêt d'une structure
- Style et caractéristiques
- Processus d'écriture
- Les étapes du processus d'écriture
- Marqueurs de relation dans un texte informatif
- La syntaxe
- Le Texte descriptif
- Texte informatif
- Texte explicatif
- Les procédés explicatifs
- L'argumentation
- Structure d'une discussion argumentative
- Le texte injonctif et prescriptif
- Le texte narratif
- Les figures de style
 - Répétition
 - Analogie
 - Exagération
 - Atténuation
 - Opposition
 - Substitution

Mode d'évaluation :

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
	100%

Références

- Piolat, A. "Vers l'amélioration de la rédaction de texte." *Dossier d'Habilitation à Diriger des Recherches. Université de Provence* (1990).
- Ollivier, C. "Théorie de la rédaction de texte." *Consulté à l'adresse «<http://eurofle.files.wordpress.com/2009/03/theories.pdf>»(le 31 mai 2013).*
- Moffet, Jean-Denis. *Je pense, donc j'écris: guide de rédaction des textes informatifs.* Éditions du Renouveau pédagogique, 1993.
- Fillon, Pierre, and Anne Vérin. "Écrire pour comprendre les sciences." *Aster, 2001, 33* "Écrire pour comprendre les sciences" (2001).
- Giasson, Jocelyne. "La lecture." *De la théorie à la pratique 1* (1995).
- Crinon, Jacques, and Brigitte Marin. "Apprendre à écrire des textes explicatifs en situation de révision collaborative." *Communication au Colloque international «De la France au Québec, L'Écriture dans tous ses états», Poitiers.* 2008.
- Combettes, Bernard. "Types de textes et faits de langue." *Pratiques 56.5* (1987).
- Alcorta, Martine. "Utilisation du brouillon et développement des capacités d'écrit." *Revue française de pédagogie* (2001): 95-103.
- Vandendorpe, Christian. "Au-delà de la phrase: la grammaire du texte." 1995.

Semestre : M1 S2

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale 1

Intitulé de la matière : Matière 1 : Atelier 2 : Le Projet Urbain.

Crédits : 10

Coefficients : 6

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'enseignement du projet urbain an atelier semestre 2, du master 1 , relève d'un soucis pédagogique, de mettre en synergie les acquis théoriques des étudiants, en corrélation avec les modules du projet urbain 1 et 2 de la même année. En ce sens l'atelier en question vise à

- Construire chez l'étudiant un esprit critique, en relation avec les faits et les réalités urbaines qui l'entourent. La recherche des paramètres de prise en charge de requalification des espaces publics dans le contexte algérien, en continuité logique avec les objectifs de l'atelier 1 ;
- De comprendre le tenants et les aboutissants du thème proposé à l'étude, afin de contextualiser les espaces publics dans une logique de rehausse de la qualité du cadre de vie ;
- D'adapter, de définir et de gérer ses espaces dans une perspective d'appropriation sociales de ces derniers.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- Préambule sur l'inscription du projet urbain dans les différentes échelles territoriales : le projet territorial et ses instruments
- Le projet urbain et sa corrélation avec la planification spatiale et urbaine, à travers différents instruments : SCU, PAW, PDAU, POS.
- Intégration de la question du projet urbain dans les pratiques urbaines

- Approche conceptuelle
- Compilation des outils constitutifs du projet urbain d'étude
- Approche analytique du projet urbain
- Enquête socio-économique et techniques des différents acteurs du projet urbain
- Synthèses
- Recommandation et scénarios urbains.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	00 %
Continu	100 %
Total	100%

REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :

- Lire et composer l'espace public : Pierre Pinon. Edition du STU, Paris Année 1991.P5.
- Aménager les espaces publics : Annie Boyer, Elisabeth Rojat-Lefebvre, Année 1994 ; p11-20.
- Vivre et créer l'espace public : Rogers, Bassand, Compagnon, Joye, Stein : Ed, PPUR 2001.
- La sociabilité publique et ses territoires : Places et espaces publics urbains, Perla Karosec Serfaty. Edition school of Architecture and Urban planning. Marvin Hall USA 1988.
- User, observer, programmer, et fabriquer l'espace public : Jean-Yves Toussaint, Monique Zimmzemann, Presse Polytechnique et Universitaires Romandes, Lausanne 2001.
- HAMZA.M, cours « ESPACE PUBLIC » , Master 1 Académique 2017.
- Claire et Michel Dupley « METHODE ILLUSTRÉE DE CREATION ARCHITECTURAL3, édition du Moniteur. Paris 1985.
- Architecture d'aujourd'hui « L'espace public » n 198 sep 1978.
- Remy Allain « Morphologie urbaine, Géographie, Aménagement et Architecture de la ville » Paris, 2004.
- Lynch.K « L'image de la cité », Dunod Paris 1969.
- Lefevre C « Dynamiques institutionnelles et politiques publiques », l'Harmattan, Paris 1997.
- Chaniel « Espaces publics, sciences sociales et démocratie », in Quaderni 1992.

- Constantine –Cité antique et ville nouvelle- Marc Cote (MediaPlus).
- L'Urbanisme en Algérie « échec des instruments ou instruments de l'échec » sous la direction de Rachid Sidi Boumediene (Alger 2013).
- Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement. Pierre Merlin/Francoise Choay (Ed. Quadrige 2005).
- Analyse urbaine. Philippe Pannerai/Jean Charles Depaule/Marcelle Demorgon (Ed. Parentheses2009).
- Projet urbain. David Mangin/Philippe Panerai (Collection Eupalinos ed. Parenthèses 2009).

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Matière 2 : Projet Urbain 2.

Crédits : 4

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- Formuler et élaborer les base d'un projet urbain dans une situation concrète
- élaborer les diagnostics, le programme du projet
- Mettre en projet (scénarisation, stratégie, montage)

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Connaissances préalables acquises : projet urbain du master 1 (semestre 1).

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Exercices d'ateliers sur des situations concrètes. Il s'agit de mettre en exergue les facteurs qui favorisent les "manières" de rendre la ville aux habitants. Ainsi au delà du domaine générique du cadre de vie, il est préférable de s'intéresser aux sujets qui concernent toutes les catégories des habitants. L'accessibilité, la mobilité, la sécurité, l'équité, les ambiances urbaines, la "culture" urbaine, l'événementiel, le développement durable, la participation citoyenne, la gestion urbaine, l'esthétique urbaine et paysage, la solidarité urbaine, mise en tourisme, métropolisation, préservation du patrimoine, ...

L'exercice se déroule en 3 temps:

1. connaissance du champs et du domaine considéré (normes, règlements, philosophie, principes majeurs) 2 à 3 séances
2. Elaboration d'un diagnostic (partagé) et définition des enjeux et étude d'impact. 6 à 7 séances
3. Pré programmation, scénarisation, montage du projet (socialement, politiquement, financièrement et techniquement) 4 à 6 séances.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	00 %
Continu	100 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc.*)

- BACQUE Marie-Hélène, REY Henri, SINTOMER Yves (dir.), *Gestion de proximité et démocratie participative. Une perspective comparative*, Paris, La Découverte, 2005, 314 p.
- BERNARD Hélène, *Paroles d'acteurs, participation des habitants au renouvellement urbain à Berlin*, Paris, PUCA, 2006, 135 p.
- BONNIN Philippe, BERQUE Augustin, GHORRA-GOBIN Cynthia, (dir.), *La Ville insoutenable*, Paris, Belin, 2006, 366 p.
- CAVALLIER Georges, " De la ville à l'urbain " in *Urbanisme*, mai-juin 1996, pp. 65-80.
- CHALAS Yves, *L'invention de la ville*, Paris, Anthropos, 2000, 199 p.
- CHALAS Yves, *Villes contemporaines*, Paris, Ed. Cercle d'art, 2001, 206 p.
- COLLECTIF, *Le débat public en apprentissage : aménagement et environnement. Regards croisés sur les expériences française et québécoise*, Paris, L'Harmattan, 2006, 315 p.
- CORBOZ André, MAROT Sébastien, *Le territoire comme palimpseste*, Paris, Les éditions Cosmopolitiques, « Aimons la ville », n°7, La tour d'Aigues, Editions de l'Aube, 2004
- COURDURIER Elisabeth, TAPIE Guy, *Les professions de la maîtrise d'oeuvre*, Paris, La Documentation française, 2003, 304 p.
- CUILLER Francis (dir), *Les débats sur la ville 4*, Bordeaux, Editions Confluences – Agence d'urbanisme Bordeaux Métropole Aquitaine, 2002, 283 p.
- FORET Catherine, *Gouverner les villes avec leurs habitants*, Lausanne, Editions Charles Léopold Mayer, 2001, 240 p.
- FOUCHIER Vincent, " Quel transport, pour quelle ville ? " in *Urbanisme*, juil-août 1996, pp. 66-74
- FREBAULT Jean (dir.) *Cultures croisées*, Paris, ed. CGPC, 2004, 159 p.
- PINSON Gilles *Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance des villes européennes* Paris, Presses de Sciences Po, 2009, 420 p.
- TOMAS François, *Les temporalités des villes*, St-Etienne, Presse de l'université, 2003, 219 p. Toulouse, 2006.
- TOUSSAINT Jean-Yves (dir.), *Concevoir pour l'existant. D'autres commandes, d'autres pratiques, d'autres métiers*, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2006, 182 p.
- WIEL Marc, *Ville et automobile*, Paris, Descartes et Cie, 2002, 141 p.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Matière 3 : Maitrise d'œuvre et d'ouvrage urbaine.

Crédits : 4

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Ce module permet aux apprenants de se lancer dans l'opérationnel. La mission de **maitrise d'œuvre urbaine** est impliquée dans le projet d'aménagement urbain. Son domaine d'action s'étend de la conception à la **coordination** du projet (suivi du projet jusqu'à achèvement), à la participation aux phases de la **concertation**, ainsi qu'à une **activité de conseil** auprès de la personne publique. A ce moment le prestataire intervient comme assistant à la maîtrise d'ouvrage.

La maitrise d'œuvre urbaine et sociale est un dispositif opérationnel qui a pour vocation de traiter efficacement les situations résorption d'habitat précaire, la réhabilitation des quartiers anciens, les opérations de restructuration urbaines, de renouvellement urbain..., tout en privilégiant l'accompagnement social.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Notion de maitrise d'œuvre et maitrise d'ouvrage

- porteur de projet (leadership)
- chef de projet

Maitrise d'œuvre de construction / maitrise d'œuvre urbaine

Evolution de la notion de maitrise d'œuvre urbaine

Maitrise d'œuvre urbaine et sociale

Les missions de la maitrise d'œuvre

Les intervenants

- maitrise de l'ouvrage
- maitrise de l'ouvrage délégué
- maitrise de l'œuvre concepteur

- maîtrise de l'ouvrage concepteur - conducteur
- contrôleur technique
- l'entreprise

Les outils de lancement de l'opération

- Le cahier des charges fonctionnel
- la programmation
- les normes
- l'expression d'une stratégie de projet

Techniques de planification

- planification par la méthode GANTT
- planification par la méthode PERT

Les marchés publics

- contexte juridique et réglementation
- les types de marchés publics
- les parties contractantes
- les prix dans les marchés publics
- les documents contractuels
- la contractualisation
- la gestion des contrats
- les textes applicables

Organisation de chantier

- plan d'installation du chantier
- panneaux signalétiques

Gestion du chantier

cahiers de chantier

- Outils de gestion de chantier
- journal de chantier
- gestion administrative
- Suivis et évaluation des travaux

gestion des modifications et aléas

- gestion des retards
- suivi des travaux et contrôle technique
- le métré
- gestion financière
- achèvement des travaux
- réception

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références

Semestre : M1 S2

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Matière 1 : Théories, pratiques et tendances de l'urbanisme

Crédits : 3

Coefficients : 3

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Les rapports entre théories et pratiques feront l'objet d'une attention particulière : on mettra en relation les différentes façons de conceptualiser la ville, de poser les problèmes et d'élaborer les interventions urbanistiques. C'est la généalogie des façons de penser la ville et l'urbanisme comme pratique qui est au cœur de cours. On s'attachera à cerner la portée et les limites des cadres conceptuels et des démarches, et ce, à l'époque de leur application et aujourd'hui.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Les notions acquises sur les principaux courants de l'urbanisme moderne en M1 S1. Cette matière fait suite à celle des Théories et pratiques de l'urbanisme

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Cours n°1 : **Les théories de l'économie spatiale** ; plusieurs modèles seront étudiés :

- Le modèles Radioconcentrique,
- Le modèle des secteurs,
- Le modèle factorielle,
- Le modèle des centres multiples,
- Le modèle des densités urbaines,
- Le modèle de l'équilibre spatial, etc.

Cours n°2 : **Les propositions des architectes modernistes** :

- Les CIAM et le désurbanisme.
- L'urban renewal
- Le Compréhensive Planning.

- Les KMRDV (3D City)

Cours n°3 : **La suburbanisation : Les villes nouvelles et banlieues.**

Cours n°4 : **Urban Design et le Projet urbain :**

L'Urban design et le New Urbanism. L'expérience barcelonaise. La quête patrimoniale et le projet local de Magnaghi.

Cours n°5 : **Les nouvelles tendances et les smart cities**

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc.*)

- ASCHER, F., 2001. Les nouveaux principes de l'urbanisme, Aube, Paris.
- BAUMAN, J.F., 1983. Visions of a Post-War City, in: Krueckeberg, D.A. (Ed.), Introduction to planning history in the United States, Center for Urban Policy Research, New Brunswick.
- BEAUDET, G., 2007. Profession urbaniste, Presses de l'Université de Montréal, Montréal.
- BENEVOLO, L., 1971. History of modern architecture. MIT Press, Cambridge. (Original en italien, 1960).
- (R) BENEVOLO, L., 1972. Aux sources de l'urbanisme moderne. Horizons de France, Paris.
- BONNET, M.. L'élaboration des projets architecturaux et urbains en Europe.
- BOYER, M.C. Dreaming the Rational City. The Myth of American City Planning.
- CALTHORE, P, 1993. The Next American Metropolis, Princeton Architectural Press, New York.
- (R) CASTEX, J., DEPAULE, J.C., PANERAI, P., 1977. Formes urbaines : de l'îlot à la barre, Bordas, Paris.
- CERDÀ, I., 1979. La théorie générale de l'urbanisation, Seuil, Paris.
- (R) CHOAY, F., 1965. L'urbanisme, utopies et réalités : une anthologie, Seuil, Paris.
- CHOAY, F., 1993. Patrimoine urbain et aménagement du territoire : enjeux et nouvelles perspectives, Trames 8, [pp.12-21].
- (R) CHOAY, F., 1996. L'allégorie du patrimoine, Seuil, Paris, 1999.
- LE CORBUSIER, 1933. La Ville radieuse. Paris.
- LE CORBUSIER, 1957. La Charte d'Athènes. Ed. de Minuit, Paris.
- COURCIER, S., 2005. Vers une définition du projet urbain, la planification du réaménagement du Vieux-Port de Montréal. Revue canadienne de recherche urbaine 14(1), [pp.57-80].
- EATON, R. 2001. Cités idéales : l'utopisme et l'environnement (non) bâti. Fond Mercator, Anvers.
- (R) FISHMAN, R., 1996. Urban utopias: Ebenezer Howard and Le Corbusier, in: Campbell, S., Fainstein, S. (Eds.), Readings in Planning Theory. Blackwell Publishers, Cambridge, [pp.19-67].
- FREY, J.P., 2000. La ville des architectes et des urbanistes, in : La ville et l'urbain : l'état des savoirs. La Découverte, Paris.
- GANJAVIE, A, 2010. Le rôle de la pensée utopique dans l'aménagement viable des villes de Demain. Université Laval, Quebec
- (R) GEDDES, P., 1968. Cities in evolution, Howard Fertig, 1968. [pp.84-108]
- (R) GIOVANNONI, G., 1998. L'Urbanisme face aux villes anciennes, Seuil, Paris. [pp.7-32]

- GIRALDEAU, F., 1990. Notes sur le projet urbain : enjeux et méthodes. *Trames* 3(1), [pp.6-14].
- GHORBA-GOBIN, C., 2006. *La théorie du New Urbanism*, CDU, Paris.
- GUAY, J.P., 1991. Le design urbain : virage ou mirage?, in: Germain, A. (Ed.), *L'aménagement urbain – Promesses et défis*. Institut québécois de recherche sur la culture, Québec, [pp.179-200].
- (R) INGALLINA, P., 2001. *Le projet urbain, Que sais-je?*, Paris.
- (R) HALL, P., 1988. *Cities of Tomorrow*, Basil Blackwell, Oxford.
- HULCHANSKY, J.D. *History of Modern Town Planning 1800-1940 – A bibliography*.
- JACOBS, A., APPELYARD, D., 1996. *Toward an Urban Design Manifesto*, in: LeGates, R.T., Stout, F. (Eds.), *The City Reader*. Routledge, New York.
- (R) JACOBS, J., 1996 (1961). *The Death and Life of Great American Cities*, in: Campbell, S., Fainstein, S. (Eds.), *Readings in Planning Theory*. Blackwell Publishers, Cambridge, [pp.103-120].
- JACKSON, K., 1985. *Crabgrass Frontier - The suburbanization of the United States*.
- KAISER, E.J., Godschalk, D.R., 1995. *Twentieth century land use planning – A stalwart family tree*. *Journal of the American Planning Association* 61(3), [pp.365-385].
- KRUECKEBERG, D. (Ed), 1983. *Introduction to Planning History in the United States*. The Center for Urban Policy Research, Rutgers University, New Brunswick, New Jersey.
- KOTKIN, J., 1996. *The Urban Future*, in : LeGates, R.T., Stout, F. (Eds.), *The City Reader*. Routledge, New York.
- LACAZE, J.P., 1979. *Introduction à la planification urbaine – Imprécis d'urbanisme à la française*, Moniteur, Paris.
- LEVY, A., 1992. *La qualité de la forme urbaine – Problématiques et enjeux*, Institut français d'urbanisme, Paris.
- LOPEZ, J. *Paysages urbains, Barcelone ou comment comprendre la ville*.
- LYNCH, K., 1998. *L'image de la cité*.
- (F) MAGRYNIA, F ; 1996. *Les propositions urbanistiques de Cerdà pour Barcelone : une pensée de l'urbanisme des réseaux*. *Flux*, N°23, Jan-Mars, [pp. 5-20]
- MARSAN, J.C., 1990. *La conservation du patrimoine urbain*, in : *Commission des biens culturels (dir.), Les chemins de la mémoire*. Publications du Québec, Québec.
- (R) MERLIN, P., 2005. *L'urbanisme*, collection *Que sais-je ?* No 187, PUF, Paris, 2005.
- (R) MERLIN, P., CHOAY, F. (Eds.), 1988. *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement*. P.U.F., Paris.
- (R) MUMFORD, L., 1964. *La cité à travers l'histoire*. Seuil, Paris.
- MUMFORD, L., 1996. *What is a city?*, in : LeGates, R.T., Stout, F. (Eds.), *The City Reader*. Routledge, New York.
- OSTROWSKI, W. 1970. *L'urbanisme contemporain*. Centre de recherche d'urbanisme, Paris. (2 volumes : *Des origines à la Charted'Athènes ; Tendances actuelles*).
- (R) PANERAI, Ph. et al. 1980. *Éléments d'analyse urbaine*. *Archive d'architecture moderne*, Bruxelles.
- (R) PANERAI, Ph. et al. 1980. *Formes urbaines : de l'ilot à la barre*. *Collections aspects de l'urbanisme*. Dunod, paris.
- Paquot, T. 2007 ; *utopies et utopistes*. *Collection Repères, La découverte*, Paris.
- RAGON, M. *Les cités de l'avenir*. *L'Encyclopédie Planète*, Paris.
- RAGON, M., 1986. *Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes*. Castermann, coll. *Points (Essais)*, nos 231, 232, 233, Paris.
- REPS, J., 1965. *The Making of Urban America*. Princeton Univ. Press, Princeton.
- SCOTT, M. 1969. *American City Planning Since 1890*. University of California Press, Berkeley.
- (R) SECCHI, B. 2006. *Première leçon d'urbanisme*, *Parenthèses*, Paris.
- SENNETT, R., 1996. *The Neutral City*, in: Campbell, S., Fainstein, S. (Eds.), *Readings in Planning Theory*. Blackwell Publishers, Cambridge, [pp.121-143].
- (R) SIEVERTS, T., 2004. *Entre-ville – Une lecture de la Zwischenstadt*, *Parenthèses*, Paris.

- SOKOLOFF, B., 1988, Interventions urbanistiques : le retour de l'espace. Cahiers de recherche sociologique 6(2), 131-146.
- (R) SOKOLOFF, B., 1999. Barcelone ou comment refaire une ville, Les Presses de l'Université de Montréal, Montréal.
- (R) STEIN, C. 1966. Towards New Towns for America. MIT Press, Cambridge, (Mass.), 3rd edition.
- STEIN, C.S., et al. Toward new towns for America. The M.I.T. Press, Cambridge, [pp.37-73]
- (R) SUTCLIFFE, A., 1980. The Rise of Modern Urban Planning 1800-1914. Mansell, Londres.
- (R) SUTCLIFFE, A., 1981. Towards the Planned City. Germany, Britain, the United States and France, 1780-1914. St Martin's Press, New York.
- SUTCLIFFE, A., 1981. British Town planning, the formative years. St Martin's Press, New York.
- SUTCLIFFE, A. (ed), 1984. Metropolis 1890-1940. University of Chicago Press, Chicago.
- THIBAUD, J P, 2010. La ville à l'épreuve des sens, Ecologies urbaines : 'états des savoirs et perspectives, Economica-Anthropos, pp.198-213,
- TIBBALDS, F., 1984. Urban design – Who needs it? Places 1(3), [pp.22-25].
- (R) TRANCIK, R., 1986. Finding Lost Space, Van Nostrand Reinhold, New York.
- UNWIN, R., 1981 (1909). L'étude pratique des plans de villes – Introduction à l'art de dessiner les plans d'aménagement et d'extension, L'Equerre, Paris. (Original paru en 1909, Town Planning in Practice)
- VENTURINI, E.J., 1990. La ville par projet ou le fragment urbain comme projet. Trames 3(1), [pp.24-32].
- WALDHEIM, C., 2006. Landscape as Urbanism, in: Waldheim, C. (Ed.), The Landscape Urbanism Reader. Princeton Architectural Press, New York.
- WIECZOREK, D., 1981. Camillo Sitte et les débuts de l'urbanisme moderne. Éd. Mardaga, Bruxelles, 1981.
- WHITEMAN, J., 1988. Morphologie ou composition urbaine, in : Melin, P, et al (Eds), Morphologie urbaine et parcellaire. Presses Universitaires de Vincennes, Saint-Denis.

Semestre : M1 S2

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Matière 2 : Initiation et recherche 2

Crédits : 3

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Aider les chercheurs à capitaliser les connaissances acquises des notions de la recherche et à les appliquer dans l'élaboration du mémoire de master. un document crucial et une condition pour la continuité de la recherche.

L'objectif de ces cours et travaux dirigés est de permettre aux étudiants d'appliquer la théorie des approches de la recherche dans l'élaboration et la rédaction de son mémoire en l'encourageant : »

- à développer un jugement individuel et une habileté dans l'application des théories et de méthodes de recherche.
- à développer les capacités nécessaires dans la rédaction de la proposition, des rapports et des thèses de recherche.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Connaissances des notions de base de la théorie et des approches de la recherche acquises en M1 S2 dans la matière Initiation et recherche 1. Tels que : développement de la problématique, Concepts et théories, Nature de l'argument, hypothèses et types de recherche, méthodes de recherche, traitement de l'information, ... etc.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Quatre séances seront consacrées à deux cours pour un rappel et la rédaction et le reste des séances s'exécuteront sous formes de projets d'application.

Cours 1 : RAPPEL LES CONDITIONS DE FOND D'UN MEMOIRE DE RECHERCHE. Les objectifs de ce cours sont des rappels :

- Les étapes de la recherche.
- Le sujet de recherche : choix, pertinence et faisabilité.

- Objectifs d'un mémoire de recherche
- Le choix de méthodologie
- Le choix d'un plan (de travail et de mémoire)
- Le revue de la littérature
- La vérification empirique et l'utilisation de logiciels.

7 à 8 séances sous formes de projets et qui seront consacrées à la lecture et analyse des exemples de mémoires de masters qui seront distribués aux étudiants pour faire ressortir tous les éléments composant un thème de recherche à commencer par :

- La problématique, question de la recherche, les objectifs, les hypothèses et les stratégies de vérification, la méthodologie et les types de recherche.
- Les concepts et théories leurs indicateurs et outils ainsi que les niveaux de recherche.
- Les arguments utilisés pour défendre cette recherche
- La nature des différentes méthodes de recherche utilisées pour un rassemblement qualitative et quantitative des données.

Cours 2 : PREPARER LA PROPOSITION DE RECHERCHE ET COMMENCER LA REDACTION. Les objectifs de ce cours sont :

- Expliquer les ingrédients nécessaires d'une proposition de recherche.
- Fournir un guide de pas à pas pour écrire une proposition prospère.
- Vous aidez à commencer à écrire les chapitres d'introduction de votre thèse.

Le reste des séances sous formes de projets seront consacrées à apprendre comment rédiger une recherche en l'appliquant sur un exemple d'étude choisi par l'étudiant.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Allaoua, M. (1996) *Eléments de Méthodologie : Pour rédiger une recherche.* Alger : Edition Distribution HOUMA.
- Borg, W. R. (1963) *Educational Research: an Introduction.* London: Longman.
- Bryman, A. and Burgess, R. G. (ed.) (1994) *Analysing Qualitative Data.* London: Routledge.
- Cohen, L. and Manion, L. (1994) *Research Methods in Education.* London: Routledge.
- Dixon, B. R. (1987) *A Handbook of Social Science Research.* New York: Oxford University Press.

- Fairbairn, G. J. and Winch. C. (1991) Reading, Writing and reasoning: a Guide for Students. Buckingham: SRHE and Open University Press.
- Fox, D. J. (1969) The Research Process in Education. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Freeman, R. and Meed, J. (1993) How to study effectively. London: Collins Educational.
- Glaser, B. G and Strauss, A. L. (1967) The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research. Chicago: Aldine.
- Goetz, J. P. and Le Compte, M. D. (1984) Ethnography and Qualitative Design in Educational Research. London: Academic Press.
- Gottschalk, L. (1951) Understanding History. New York: Knopf.
- Harré, R. (1972) The Philosophies of Science. Oxford: Oxford University Press.
- Hughes. J. A. (1990) the philosophy of social Research. 2nd edition. Harlow: Longman.
- Hughes. J. A. and Sharrock, W. W. (1997) the philosophy of social Research. 3rd edition. Harlow: Longman.
- Kerlinger, F. N. (1970) Foundations of Behavioural Research. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Krantz, H. and Kimmelman, J. (1992) Keys to Reading and Study Skills. 4th edition, Fort Worth, TX: Harcourt Brace Jovanovich, College.
- Lakatos, I. (1970) 'Methodology of scientific research programmes', in I. Lakatos and A. Musgrave (eds), Criticism and the Growth of Knowledge. Cambridge: Cambridge University Press. pp. 91-196.
- Leedy, P. D. (1985) Practical Research: Planning and Design. 3rd edition. London: Collier Macmillan.
- Leedy, P. D. (1989) Practical Research: Planning and Design. London: Collier Macmillan.
- Llobera, I. (1970) 'Historical and comparative research', in C.Seale (ed), Researching Society and Culture. London: Sage.
- Locke, L. C., Spirduso, W. W. and Silverman, S. J. (1993) Proposals That Work: a Guide for Planning Dissertations and Grant Proposals. Newbury, CA: Sage.
- Lofland, J. (1971) Analysing Social Settings: a guide to Qualitative Observation and Analysis. Belmont, CA: Wadsworth.
- Mikelides, B. (1990) 'Colour and psychological arousal', The Journal of Architectural Planning and Research, n°7 (1): pp. 13-18.
- Mortan-Williams, J. (1993) Interviewer Approaches. Aldershot: Dartmouth.
- Miles, M. B. and Huberman, A. M. (1994) Qualitative Data Analysis: an Expanded Sourcebook. London: Sage.
- Mouly, G. J. (1978) Educational Research: The Art and Science of Investigation. Boston: Allyn and Bacon.
- Newman, R. J (1978) Study and Research: a Systematic Approach for All students. Oxford: Bookmarque.
- Preece, R. (1994) Starting Research: an Introduction to Academic Research and Dissertation Writing. London: Printer.
- Richards, L and Richards, T. (1994) 'From filing cabinet to computer', in A. Bryman and R. G. Burgess (eds), Analysing Qualitative Data. London: Routledge. pp. 146-72.
- Reynolds, P. D. (1971) A Primer in Theory Construction. Indianapolis: Bob Merrill Educational.
- Silverman, D. (1998) 'Research and social theory', in C.Seale (ed), Researching Society and Culture. London: Sage
- Slater, D. (1995) 'analysing cultural objects: contents analysis and semiotics', in C. Seale (ed.), Researching Society and Culture. London: Sage.
- Smith, M. and Smith, G. (1994) A study Skills Handbook. 4th edition. Oxford: Oxford University Press.

- Stephens, S. S. (1946) 'On the theory of scales of measurement, Science, pp. 677-80.
- Turner, B. A. (1994) 'some practical aspects of qualitative data analysis: one-way of organising the cognitive processes associated with the generation of grounded theory', Quantity and Quality, n°15, pp. 225-47.
- Van Dalen, D. B. (1979) Understanding Educational Research: an Introduction. 4th edition, New York: McGraw-Hill.
- Walliman, N (2001) Your Research Project: a Step-by-Step guide for the First-time Researcher. London: Sage.
- Weber, M. (1949) The Methodology of the Social Sciences, translated and edited by E. A. Shils and H. A. Finch. Glencoe, IL: Free Press.
- Wiersma, W. (1986) Research Methods in Education: an Introduction. 4th edition. Boston: Allyn and Bacon.
- Williams, M and May, T (1996) Introduction to the Philosophy of Social Research. London: UCI. Press.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Matière 3 : Management et Marketing urbains

Crédits : 3

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- Assimilation des lois économiques et managériales du marché
- Acquisition d'une masse de connaissance ouverte sur les réalités du production urbaine
- Entreprendre des études de faisabilité et d'impact dans le domaine d'urbanisme

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Le module s'enseigne selon trois entités pédagogiques :

- économie, gestion du projet
 - management urbain
 - marketing urbain :
- La première partie, constitue une introduction économique et financière à toutes les question de la production urbaine ;
 - La deuxième partie développe l'intérêt que suscite les collectivités territoriales, en matière de prise en charge du bien-être de ses citoyens-usagers, à ériger des stratégies qui mettent une vision d'avenir afin d'assurer le développement des territoires, passant ainsi d'une logique d'aménagement à une logique de management territorial. La gouvernance territoriale et le management territorial définissent le contexte managérial dans lequel toute action publique locale prend forme *a pour objectifs la définition d'une stratégie, la coordination des acteurs impliqués et le pilotage de la mise en œuvre* de leurs stratégies vers un objectif de différenciation en vue

d'accroître l'attractivité et la compétitivité de ces derniers dans des dynamiques convergentes entre développement endogène et développement exogène, la différenciation des territoires à travers la construction et la gestion d'une image singulière à partir de leur identité diffusée sur un marché mondialisé.

- La troisième partie du module a pour but de fournir les principales notions et outils juridique nécessaires à la pratique du marketing de projet territorial et urbanistique, de sa promotion en outils de production économique, habilité à subir les lois du marché. Il sera question de garantir au préalable une Assistance à la Maitrise d'Ouvrage, d'une approche de faisabilité des marchés d'étude, des réseaux sociologiques et économique du projet, des aides décisionnelles, des appels d'offre, des acteurs et des enjeux du projet ;

Partie I – Economie, gestion et finances

- Les sources de financement des collectivités locales.
- Le code des marchés publics.
- Les seuils financiers de passation des marchés publics (Réalisation et Etudes).
- Les modes de passation des marchés publics (La commande publique).
- Le cahier des charges et le projet de marché.
- Les Différents Avenants.
- Les différentes étapes de la mise en œuvre, d'élaboration de passation et d'exécution des marchés jusqu'à la réalisation et réception du projet.
- Les différentes formes de l'Appel d'offres.

Partie II - Management des opérations urbaines

Cours I. Le management urbain, concepts et modélisation

- La compétitivité s des opérations
- Le management des processus
- La gestion de projet
- Le management : techniques, promotion de la qualité et gestion du capital.

Cours II. Le management urbain, dans les sciences du territoire

- Localisation et implantation
- Le prévisionnel et gestion du produit urbain
- De la planification urbaine à l'ordonnancement

- Planification des ressources.

Cour III. La question du management urbain en Algérie

- La commune en transition, la maturation de l'ingénierie territoriale
- La reconquête des espaces d'exclusion et de marginalisation
- Les processus d'urbanisation des territoires, construction d'une problématique contextuelle
- La légitimation du management urbain, dans le corpus urbain
- La gestion efficiente des territoires urbains des communes.

Cour IV. L'audit social, à travers des modèles de villes algériennes

- Hiérarchisation des préoccupations sociales
- La communication, élément d'expression des attentes sociales

Cour V. L'urbain, territoires - entreprise de prestation de services et de production de richesses

- Amélioration de la prestation des services
- La solidarité urbaine, un projet managériale
- Le marketing urbain dans la production de la plus value.

Partie III – Le Marketing urbain

- La communication dans le système projectuel
- La mobilisation des acteurs
- La scénographie du projet
- La nouvelle culture urbaine
- La rédaction théorique du projet : réalisations et discours
- Les représentations de la ville
- Le marketing comme reflet pour la ville
- La représentation de l'espace, une manière de confirmation de la ville.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

CHALAS Yves, L'invention de la ville.

BOUINOT J, Le marketing urbain en France : une approche globale d'une maturation inachevée.

BOUINOT J , et BERMILIS B, La gestion stratégique des villes entre compétition et coopération.

DARMON R.Y, LAROUCHE M. & AL, Le marketing fondements et applications.

DEMAZIERE Christophe, Entreprises, développement économique et espace urbain.

DERYCKE P.H, HURIOT J.M, PUMAIN D, penser la ville – théories et modèles.

DUPUY G, Les territoires de l'automobile.

DUREAU F & AL, Métropoles en marche.

FRANKHAUSER P, La fractalité des structures urbaines

HEINZ W & AL, Partenariats public-privé dans l'aménagement urbain.

KOTLER D. Marketing management.

LAMBIN J.J. Le marketing stratégique. Fondements, méthodes et applications.

LACOUR C ; PUISSANT S, La métropolisation, croissance, diversités et fractures.

LEPETIT B, PUMAIN D, Temporalités urbaines.

MARCHESNAY M, Management stratégique.

MONS A, La métaphore sociale. Image, territoire, communication.

NOISETTE P, VALLERUGO F, Le marketing des villes. Un défi pour le développement stratégique.

ROUSEAU M. P, La productivité des grandes villes.

SANDERS L. Système de villes et synergétique.

WILSON, M, Le management du marketing : stratégies et performances.

ZEYL A, Plans marketing.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Semestre : M1 S2

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière 1 : Problèmes sociaux et politiques de la ville.

Crédits : 1

Coefficients : 1

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'objectif de ce cours est de présenter, à la lumière des sciences sociales, les problèmes sociaux et politiques inhérents à la vie urbaine. Cet enseignement apportera des repères en terme de connaissances à ces problèmes, des outils d'analyse et des moyens de développer leur capacité d'étude des phénomènes et des enjeux urbains. Seront ainsi abordés dans ce cadre, les divers maux de la société urbaine, leurs origines, leur impacts et les moyens lutte, la gestion des situations alarmantes, la médiation, le règlement des conflits mais aussi les stratégies politiques et les combines politiciennes.

Chaque ville est appui, résultat et contenant de la projection sociale de ses habitants et elle est aussi à l'image de ceux qui la gouvernent (à différentes échelles).

Support des civilisations urbaines, l'espace urbain est sur lequel s'est déroulée et se grave l'histoire de la société urbaine à une époque donnée.

L'étudiant en urbanisme doit se préparer à cette réalité qu'il devienne responsable de bureau, directeur ou établi en profession libérale. Sa conception de la ville(ou d'une partie), sa collaboration dans une équipe large, son intervention (plus ou moins ponctuelle) ou ses études post-master font appel à ces notions qui viennent de l'âme de la ville et de sa raison d'être : sa population

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Le module de PSPV s'inscrit dans la formation d'urbanisme. Il s'attèle aux notions suivantes :

- 1- Les problèmes de la ville.
- 2- De la manière de faire la ville.
- 3- Le cas de l'Algérie.

- 4- Les éléments de la vie urbaine.
- 5- La ville des politiciens, du pouvoir.
- 6- L'appartenance, le réseau de connaissances, le voisinage.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

La ville c'est surtout une société qui agit, qui subit, qui transforme, qui crée, qui travaille et qui bouge. Il y a des riches, des pauvres, des enfants, des délinquants, des analphabètes, des orphelins... toute une mosaïque qui crée la diversité et l'adversité. Il y a les exclus, les bonnes œuvres, les chômeurs, les étudiants, les artistes, les travailleurs, les râleurs, les responsables, les nantis... autant de bien que de mal dans la ville quelle soit petite ou grande, bourgade ou métropole, française, népalaise ou algérienne.

Séance 1 : Les problèmes de la ville.

Séance 2 : La manière de faire la ville autrefois.

Séance 3 : Le mouvement moderne et sa vision sur la société urbaine.

Séance 4 : En Algérie (la problématique du logement, les ZHUN, etc.)

Mais la ville est également soumise aux décisions de l'échelon supérieur (la wilaya en Algérie, la Région en France – où le département ne joue pratiquement plus de rôle déterminant pour l'aménagement et le financement de la ville-, le Comté et la Province ailleurs). Les politiques (les membres du gouvernement et ceux de l'APW) et les hauts fonctionnaires de la grande administration orientent et décident en matière de planification urbaine, sans compter avec les secteurs spécifiques comme ceux qui relèvent des différents corps de l'Armée.

Séance 6 : La vie dans les quartiers.

Séance 7 : Eléments d'urbanité. L'écologie humaine, l'écologie urbaine.

Souvent les luttes partisans engendrent des freins de développement, des projets inadéquats, des budgets dépassés ou pas du tout entamés. L'attitude des dirigeants (notamment les élus locaux) font qu'une partie de la ville est bien desservie, tandis qu'une autre l'est moins, qu'un équipement soit programmé ici et non là, etc. Beaucoup d'études montrent qu'une certaine égocentricité (individuelle ou collective) pèse souvent sur la destinée des cités. Parfois ce sont des lobbies, des satrapes qui dictent les décisions d'aménagement ou d'attribution en dehors de toute considération technique, sociale ou même financière.

Séance 8 : La ville des politiciens.

Séance 9 : Cité et pouvoir.

Séance 10 : La gouvernance; la vraie, la fausse.

Le module se penche également sur les problèmes d'insertion, d'identité, d'appartenance de l'individu et d'une communauté urbaine. Problèmes qui découlent du transfert de population (cas de Kalitoussa à Annaba et Ali Mendjeli dans l'agglomération de Constantine où les nouveaux arrivés ont de la peine à se familiariser avec les lieux et avec leurs semblables, d'où les tensions, les agressions, voire les crimes).

Séance 11: Le feuilleté d'appartenance.

Séance 12: Le réseau de connaissance. L'intégration à la vie communautaire.

Séance 13: La ségrégation sociale, les ghettos.

Séance 14: Le voisinage. Les conflits.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- 1-ASCHER François, les nouveaux principes de l'urbanisme, Editions de l'Aube, Paris 2001.
- 2-BAILLY Antoine de, l'organisation urbaine, théories et modèles, CRU, Paris, 1978
- 3-BAOUNI Tahar : impact des nouveaux TCSP sur la mobilité des usagers à Alger, communication in colloque tenu à l'EPAU, Alger les 19 et 20 Février 2017.
- 4-BEAUJEU-GARNIER Jacqueline, géographie urbaine, Armand Colin, Paris 1980.
- 5-BERTRAND Michel-Jean, pratique de la ville. Masson, Paris 1978.
- 6-CHABANE Lila in Colloque international Environnement et transports dans des contextes différents, Ghardaïa, Algérie, 16-18 fév. 2009. Actes, ENP éditeur, Alger, p. 231-237 -La mobilité quotidienne et les transports urbains à Alger.
- 7-CLAVAL Paul, la logique des villes, LITEC, Paris 1981.
- 8-FONTAINE ET BRULE, L'Algérie, Volontarisme étatique et aménagement du territoire. OPU. Alger, 1990
- 9-LAREF Tahar, contribution à l'étude des grands ensembles. Etude rétrospective. Magistère, Constantine, 2002.
- 10-LEDRUT Raymond, sociologie urbaine, PUF, Paris 1979
- 11-LEFEBVRE Henri. Le droit à la ville, 1968
- 12-MUMFORD, Lewis la Cité à travers l'histoire (1961),
- 13-BURGESS Ernest, urban areas in Smith and White Chicago, Univ. Press of Chicago, 1929.
- 14-OTERO Marcelo, Repenser les problèmes sociaux, Le passage nécessaire des populations « problématiques » aux dimensions « problématisées ». Réf. Electr. URL : <http://journals.openedition.org/sociologies/4145>.

Semestre : M1 S2

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Découverte

Semestre : M1 S2

Intitulé de la matière 1 : Gestion de la ville : patrimoine foncier et immobilier.

Crédits : 1

Coefficients : 1

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'outil de base de l'urbaniste est le foncier. Or ce dernier est régi par des règles formelles et des formes de pratiques informelles notamment dans le domaine immobilier où le marché qui conditionne l'offre par des règles tacites que le marché lui-même ne maîtrise pas.

Comment les décortiquer pour tirer de meilleurs enseignements ?

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Depuis la mise en place de la politique d'aménagement du territoire durant les années 1970 et 1980, force est de constater que les spécialistes de l'aménagement du territoire et les urbanistes, d'une part, et les professionnels de la gestion des patrimoines foncier et immobilier, d'autre part, constituent des communautés professionnelles n'entretenant que très peu de relations entre elles ; ceci alors même qu'elles contribuent, chacune à leur manière, de façon déterminante à la gestion de la même ressource, particulièrement rare et stratégique, que constitue le sol. Alors que les aménagistes voient souvent les principes de l'aménagement du territoire et les objectifs de la planification confrontés aux intérêts et à la résistance des propriétaires fonciers, ces derniers voient le travail de gestion et de valorisation de leurs bien-fonds (fonciers et immobiliers) se complexifier en raison de l'accroissement des régulations et souvent des limitations de leurs droits d'usage ou de dispositions résultant du développement des politiques publiques à incidences spatiales.

Il ne fait pourtant aucun doute que la mise en œuvre du principe de l'utilisation «mesurée et économe» du sol comme fondement d'un développement territorial durable implique une meilleure coordination entre les objectifs et les intérêts poursuivis, de même que les stratégies mises en œuvre, par les acteurs issus de ces deux communautés professionnelles.

Cet enseignement, aura pour objectifs :

- Dresser un état des lieux des apports et des limites du régime actuel de l'aménagement du territoire.
- Soumettre à discussion différentes expériences existantes, d'instruments fonciers et économiques ayant pour objectif de réarticuler propriété foncière et aménagement du territoire en vue de contribuer à une amélioration de la durabilité de la gestion du sol.
- Analyser de manière approfondie les modalités de gestion et les stratégies de valorisation de leur patrimoine foncier et immobilier par les différentes catégories de grands propriétaires collectifs publics et privés; ceci sous l'angle de la durabilité écologique, économique et sociale des usages du sol.
- Il abordera également les aspects liés aux acteurs de la ville et leurs rôles respectifs.
- Eclairera le concept de gouvernance locale.
- Tracera l'évolution de la propriété foncière en Algérie, les formes de production du sol et quelques éléments de cadrage.
 - Il analysera certains aspects particuliers du foncier, comme :
 - Du foncier Urbain, au foncier rural
 - Le foncier industriel et les conditions d'investissement.
 - L'organisation du marché parallèle et les formes de spéculations foncières.
 - Les outils d'urbanisme et la mobilisation de l'offre foncière.
 - Pour quelles formes de gestion de la ville et de son patrimoine foncier.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	66.67 %
Continu	33.33%
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Benabbas Samia : Système d'interprétation et de traitement du patrimoine architectural. Inventaire comparatif. Etude pour l'Algérie du cas du rocher de Constantine ; Thèse de magistère en Architecture, Université de Constantine, Juin 1988.
- Bailleux .G, Politique foncière et dynamique d'utilisation des règlements d'aménagement- et d'urbanisme un cas d'exercice: la commune de Valenton ; 1997.
- Charbonneau François & LASSARD Marie: La gestion du patrimoine dans une perspective ; urbanistique: le cas de Puebla, in L'urbanisation des pays en développement, Ed economica ; 1991.
- Escalier .J.M, L'information de la gestion de l'urbanisme et du domaine foncier au sein des collectivités locales. Prof: LAMICO Hélène.
- Safer-Zitoun M., Stratégies patrimoniales et urbanisation : Alger 1962-1992 ; L'Harmattan ; Paris , Montréal, 1997.

Intitulé de l'UE : Découverte

Semestre : M1 S2

Intitulé de la matière 1 : LANGUE 2

Crédits : 1

Coefficients : 1

Description de la matière d'enseignement

Objectif général d'enseignement :

- approfondissement des capacités d'expression et de communication.
- acquisition des capacités de rédaction scientifique

Objectifs d'apprentissage :

- Amélioration des capacités d'expression
- Amélioration des capacités de communication dans des situations d'interaction

Connaissances préalables recommandées aucun prérequis

Contenu de la matière

- -Généralités sur la communication et l'expression
- -Recherche et traitement de l'information
- -Compréhension, constitution, actualisation et analyse d'une documentation
- -Choix des moyens d'expression
- -Expression au sein du groupe en vue de la réalisation d'un objectif
- -Amélioration des capacités d'expression
- -Production de message écrit
- -Les formes de communication
- -Procédés pour Informer et s'informer
- -La créativité
- -Infographie, médias, supports
- -La technique de l'exposé
- -La prise de note
- -Les documents administratifs

Mode d'évaluation :

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	30%
Continu	70%
	100%

Références

- Niquet, Gilberte. *Structurer sa pensée, structurer sa phrase: techniques d'expression orale et écrite*. Hachette, 1987.
- Peraya, Daniel. "Théories de la communication et technologies de l'information et de la communication: un apport réciproque." *Revue européenne des sciences sociales* 36.111 (1998): 171-188.
- d'Almeida, Nicole. *Les promesses de la communication*. Presses universitaires de France, 2012.
- Cocula, Bernard, and Claude Peyroutet. *Didactique de l'expression: de la théorie à la pratique*. Delagrave, 1993.
- Dacheux, Éric. "La communication: éléments de synthèse." *Communication et langages* 141.1 (2004): 61-70.
- Cosnier, Jacques. "Les gestes du dialogue, la communication non verbale." *Psychologie de la motivation* 21 (1996): 129-138.
- Cosnier, Jacques. "Communication non verbale et langage." *Psychologie médicale* 9.11 (1977): 2033-2049.
- Gandouin, Jacques. *Correspondance et rédaction administratives*. A. Colin, 1966.
- Doug, L. O. W. E. *PowerPoint 2010 pour les nuls*. First interactive, 2011.
- Bourcier, T., and L. Laroche. "Comment communiquer efficacement avec Powerpoint®." (2005).
- Desnoyers, Luc. "L'image comme outil de la communication scientifique: Diversité et spécificités." *Protée* 37.3 (2009): 81-92.
- Combettes, Bernard. "Types de textes et faits de langue." *Pratiques* 56.5 (1987).
- Armand, Françoise. "Lecture de textes courants et acquisition de connaissances." *Québec français* 108 (1998): 32-35.

MASTER 2

Semestre : M2 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale 1

Intitulé de la matière : Matière 1 : Atelier : problématiques urbaines : patrimoine, gouvernance et cadre de vie.

Crédits : 10

Coefficients : 6

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Ces ateliers qui s'organisent par option constituent la base de la formation et seront enseignés à raison d'un atelier par semestre (3 et 4), l'étudiant aura à maîtriser le processus de conception d'un projet d'urbanisme sur la base des cours magistraux correspondants (Séminaires), pour prendre en charge tous types de problématiques qui se présentent à l'espace urbain, allant de la conception, à la mise en œuvre, jusqu'à la gestion et l'appropriation spatiale. Les options traitées sont les suivantes :

- Cadre de vie et durabilité
- Patrimoine urbain
- Gouvernance et projet urbain

A cet effet, la finalité du semestre trois concernera la programmation du projet conséquemment à l'établissement d'un diagnostic selon l'une des options précitées.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Ce sont tous les fondamentaux acquis depuis la licence, allant de la théorie d'urbanisme, à la planification urbaine, à la conception urbanistique, à la gestion urbaine, etc.

Contenu de la matière :

Ce sont tous les aspects liés à la démarche et méthode de conception d'un projet dans les options citées ci-dessus.

- Le contenu d'un projet urbanistique.
- L'analyse urbaine et sa contextualisation.
- Les différents domaines d'intervention par un projet urbanistique.
- Les méthodes de prise en charge de problématiques variées, du cadre de vie, à la durabilité, au patrimoine urbain, à la gouvernance et enfin au projet urbain.

OPTION 1 : Cadre de vie et durabilité

Cette option regroupe plusieurs thématiques à savoir :

- L'habitat : L'étudiant aura la charge d'élaborer le programme et la conception d'un projet thématique sur l'habitat. Il aura à intervenir par différentes opérations urbanistiques : lors d'un programme neuf (à travers la conception d'un outil d'urbanisme global ou de détail) ; ou lors d'une amélioration urbaine (dans un contexte de réhabilitation ou de rénovation du mode d'habiter, en vue de requalifier une entité urbaine et géographique) et enfin de confronter les problèmes et maux diversifiés liés à la ville et à sa conception selon les cas.
- L'embellissement des villes et environnement : il concerne l'**analyse des paysages, des différents effets d'une forme urbaine, de la typo-morphologie des structures spatiales, le panorama et images des lieux (silhouette, contours...) les façades urbaines, etc.** Les critères d'évaluations (ligne de construction, linéarité, largeur des constructions, type de toitures, rythmes, effets de verticalité ou d'horizontalité...) sont des éléments essentiels à manipuler pour décrypter l'environnement urbain.
- La gestion des risques : partant de l'**identification des risques, causes et conséquences sur la population et sur le cadre bâti, allant à une initiation à la politique de la prévention et de la gestion des risques (naturels et anthropiques) ainsi qu'aux mesures techniques pour réduire la vulnérabilité des risques par la mise en œuvre d'une cartographie appropriée (PPRN/PPRT).**
- Les éco-quartiers dans la ville durable. Il doit s'éclairer sur les facteurs qui conditionnent la concrétisation de la durabilité dans les nouvelles conceptions de la ville (protection de l'environnement, la démarche HQE, l'écocitoyenneté, la gestion du sol, des déchets et des espaces verts, etc.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	00%
Continu	100 %
Total	100%

Références bibliographiques :

- **Alexander De.** 2005'' Vulnerability to Landslides. Landslide Hazard and Risk''. Wiley, Chichester.

- **Aichour Boudjemaa** « Remise en cause des politiques urbaines de la ville Algérienne, face à la crise du foncier : le cas de Constantine ».
- **Arab Rabah**, Zermani Messaoud, Tabti Saïd : 20 et 21 juin 2009 « contributions des géosynthétiques dans le traitement des glissements de terrain », Premier Symposium Méditerranéen de Géo engineering «SMGE09».
- **Armines ; CGI** « Risques naturels et prévention : Risques naturels et montagne; Mouvements de versants et risques hydrologiques associés et induits. Évaluation des méthodes et moyens de prévention et analyse des retours d'investissement. Information préventive » ARMINES : Association pour la recherche et le développement des méthodes et processus industriels/CGI : Centre de Géologie de l'Ingénieur de l'École des Mines de Paris.
- **Ballais, J. L. and A. Zebiri**(1994). "Évaluation du risque d'inondation à Constantine: méthodologie d'approche." Méditerranée (3-4): 23-30.
- **Bastier Jean et Bernard Dezert**, 1980 « l'espace urbain » édition Masson, Paris, p384.
- Benabderrahmane. Kais Amor, 2007 «Composition et esthétique dans la mise en forme de l'espace urbain ; cas de la brèche à Constantine et du cours de la révolution à Annaba» mémoire de magister, université de Constantine.
- Balta Paul; « Nouveau habitat urbain », ICOMOS, colloque de Taormina ; Edition : Fondation René Seydoux pour le monde méditerranéen. juin 1987.
- **Besson.L, 1996** « *les risques naturels en montagne traitement, prévention, surveillance* » Ed : Artès-Publial, Grenoble, 438p.
- **Blanchi, R. Robert, & al.** (2003). "Première analyse du contenu et de la qualité des Plans de prévention des risques naturels (PPR), D'une complexité originelle à une pluralité fonctionnelle." *Annales des Mines* : 7.
- **Blandier, Patricia-Grand, Atelier-D'abeau**, (2003) « *Urbanisme et aménagement : Objectifs et problématique* » Paris, Ministère de l'écologie et du développement durable(MEDD), collection conception parasismique, cahier3, 100p.
- Boughouas. Samir, 2011 «La gestion des déchets ménagers dans une perspective de développement urbain durable, cas d'Ain Smara Constantine» Thèse de magister, Université de Constantine Mentouri.
- Bruno Lefebvre, Michel Mouillart, Sylvie Occhipinti, Politique du logement, 50 ans pour un échec, L'Harmattan, 1991.
- **Calvino, A** (collab)-comité français de géologie de l'ingénieur, **Evard, Henri** ,(2000) « *Guide technique pour la caractérisation de l'aléa dû aux mouvements de terrain* » Paris ; collection environnement, les risques naturels, 1 vol.91p.

- Certu. 2006 «De la qualité de vie au diagnostic urbain : vers une nouvelle méthode d'évaluation, le cas de la ville de Lyon »
- Childs.Mark C, Squares, 2004 "A public place design guide for urbanists" Albuquerque: university of New Mexico Press
- **Chaline, Claud-Dubois, Maurry, Jocelyne**, (2004): « *Les risques urbains* » Paris, Géographie ; 208p.
- **Chedad Souhila**, (2009) « Apport de l'étude hydrogéologique dans l'étude et le traitement des glissements de terrains cas du site de Bougaa. Algérie Nord orientale » thèse magistère, option : Géologie, 130p.
- **Chibani Mounia**: « effet de l'instabilité du terrain sur le bâti cas réel de l'université » Mentouri de Constantine, Magister en Génie Civil, Option : Mécanique Des Matériaux, Des Sols Et Des Structures, 119p.
- Catherine. Charlot-val et Philippe. Out Requin, 2006 « Développement durable et renouvellement urbain » Ed: l'Harmattan.
- Catherine Charlot-Valdieu et Phillippe Our équin, « l'urbanisme durable, concevoir un éco-quartier », Edition le moniteur, Paris.
- Cécile Deflandre, out 2009. L'urbanisme durable ou quelles solutions politiques pour allier densité urbaine et qualité de vie, Paris.
- **Côte. M**, (2006) « *Constantine : Cité antique et ville nouvelle* » Ed : Média plus Constantine, 122p.
- Cullen. G, 1961 «The concise townscape» Ed The architectural Press, London.
- Depaule, I. Ch ; Panerai, Ph et Demorgan, M (2009). Analyse Urbaine, Editions Parenthèses, Marseille.
- Delattre. Lucile, 2007 « Les quartiers nouveaux d'habitat», école supérieure des géomètres et topographie, France.
- Dind. Jean-Philippe, 2008 «Les quartiers espaces de vie: la convivialité des espaces publics » institut de la géographie, université de Lausanne.
- Dominique Gauzin-Muller, « l'architecture écologique, 29 exemples européens », Edition Le Moniteur, Paris.
- Donnefort S, Garry G, Le Moigne M, Environnement et aménagement: : 2. La carte, de la conception à la réalisation. Ministère de l'Environnement, Ministère de l'Equipement, éditions Villes et Territoires, Paris, 1995, 92 pages, cartes.
- **Dorine Etienne**, (2007) « Evaluation quantitative et cartographie du risque "glissement de terrain» Application au Bassin de Barcelonnette (Alpes de Haute Provence - France) », mastère

2, Spécialité "Risques Technologiques et Naturels" - Parcours "Risques naturels" Université Louis Pasteur - Strasbourg 1, 58p.

- Dorier-Apprill Elisabeth (dir.), 2001, Vocabulaire de la ville, Ed. du Temps, 191 p.
- DORST Jean (1988) : La nature dénaturée pour une écologie politique ; Edition : Edition. Delachaux et Niestle ; 1995.
- Felzine. Cécile, 2005 «Le logement de demain, pour une meilleur qualité de vie » conseil économique et social, Paris.
- **Flageollet, Jean Claude**, (1989) « *Les mouvements de terrain et leur prévention* » Ed : Masson, Paris, Milan, Barcelone(Géographie), 224p.
- François Ascier , Le logement en question, Éditions de l'Aube, 1995.
- **Gilles Seve, Pierre Pouget**, (1998): « *Stabilisation des glissements de terrain* » Guide technique, technique et méthode des laboratoires des ponts et chaussées, ministère de l'équipement des transports et du logement » Ed : Laboratoire centrale des ponts et chaussées, Paris, 91p.
- Guerarra. Nouredine, 2013 «Revalorisation des zones d'habitat urbaines nouvelles dans le cadre des principes du développement durable» mémoire de magister, université de Batna
- **Guillard Clemence**, (2009) « Evaluation et cartographie du risque glissement de terrain d'une zone située au nord de Lisbonne », Mémoire du Master « Systèmes Territoriaux, Développement Durable et Aide à la Décision », 59p.
- James. Wines, 2000" L'architecture verte" Ed: Taschen.
- Jean-Claude Driant, Habitat et villes: l'avenir enjeu, L'Harmattan, 1992.
- J.P.Muret, Y.M.Allain, M.L. Sabrie, 1987, « Les espaces urbains : concevoir, réaliser, gérer» Ed: Moniteur, Paris.
- **Kadri Taoufique**, (2009) « Maitrise de la croissance urbaine, pour quel *devenir ? Cas de Constantine* », thèse de magistère, option : faits urbains et dynamique des villes, 247p.
- Kaghouché. Mehdi, 2010, «L'impact du tramway de Constantine sur l'image de la ville à travers l'aménagement des espaces extérieurs sur son parcours» thèse de magister, université Mentouri, Constantine.
- McHarg,I,1969 "Design with nature" NewYork: Natural history press, traduit en français: Composer avec la nature, Ed:l'IAURIF, Paris.
- Michel De Sablet «les espaces urbains agréables à vivre».
- Renaud. Hostache «Analyse d'images satellitaires d'inondations pour la caractérisation tridimensionnelle de l'alea et l'aide à la modélisation hydraulique» thèse : option gestion de risque.

- Segaud M., BONVALET C., BRUN J., 1998, Logement et habitat, l'Etat des savoirs, La Découverte, 411 p. Mutations fonctionnelles.
- Slimani. Ammar, 2012 «Valorisation des potentialités locales pour un habitat écologique en zone de montagne: cas de la région de Yakrouren » Thèse de magister, Université Mouloud Mammeri de Tisi Ouzou.
- Yves Jegouzo, L'émergence d'une mission de service public local de l'habitat, Fédération nationale des offices d'HLM, 1995
- Jean-Louis Harouel, 1993 « L'embellissement des villes, L'urbanisme français au XVIIIe siècle » Paris, Picard.
- Paul Clavel, 2011 « Ennobler et embellir, De l'architecture à l'urbanisme » Paris, les carnets de l'info.
- Sitte.C, 1980 «L'art de bâtir les villes »Ed Seuil, Paris.
- De scat. Sophie, 2007 « L'embellissement urbain au XVIIIe siècle, Eléments du beau, éléments du sublime, colloque international, Le beau dans la ville » Université de Tours, 23-24 novembre, sous la direction scientifique de Philippe Chasaigne et Christine Bousquet (laboratoire CEHVI).
- E.Yazid, 2013 «Elaboration d'une stratégie pour l'embellissement des villes »article de journal(El Watan).
- Bennedjai. Radia, 2010 «Revitalisation des espaces extérieurs dans les cités de logement collectif, cas de Batna»
- Berteloot.L, 2008 «Comment inscrire une ville historique dans un processus de développement durable du tourisme ? Diagnostic comparé de Sarlat-la- Canéda et Trogir» M2 tourisme et développement, université de Toulouse.
- Gherraz. Halima, 2013 « Les espaces publics entre forme et pratique dans les villes arides et semi arides, cas des places publics de la ville d'Ouargla»
- Milous. Ibtissem, Mai 2006 «La ville et le développement durable » thèse de magister en urbanisme, université de Constantine: Mentouri.
 - Rabah. Boussouf «D'une ville attractive à une ville répulsive» université de Constantine, Mentouri.

OPTION 2: Patrimoine urbain :

Objectifs :

L'atelier s'intéresse à tous les types de patrimoine matériel et immatériel. Il cherche à les reconnaître et les identifier à travers l'historicité, les événements qui s'y sont déroulés, l'esthétique urbaine et architecturale et le degré d'intégration dans la fonctionnalité de la ville afin de procéder à sa mise en projet.

Contenu :

Le contenu est orienté par la problématique suivante :

En urbanisme, la question patrimoniale charrie aussi celle de la transmission, spécifiquement dans un rapport vertical entre les générations. De ce point de vue, l'organisation sociale et politique de cette transmission pourrait être investiguée, mais dans la mesure où elle cherche à rendre compte de ce qui spécifie la transmission patrimoniale. Elle définit une histoire passée dans laquelle ses héritiers s'inscrivent en tant que débiteurs. Le patrimoine peut donc s'appréhender comme dette du présent envers un passé. Qu'en est-il de cette dimension dans le cadre du bâti ? La disparition ou la menace de disparition déclenche-t-elle des manifestations sociales de cette dette ? Si l'invention patrimoniale en Algérie sert d'abord une visée d'identité et d'unité, comment s'articule-t-elle à la diversité et la pluralité des revendications patrimoniales aujourd'hui ? La question patrimoniale gagne à être inscrite dans un « régime d'historicité » lequel aide à mieux cerner les articulations qu'une époque opère entre passé, présent et futur . L'étude du patrimoine est une discipline qui prend son essor depuis une trentaine d'années. Malgré le manque d'études académiques, il est possible aujourd'hui d'établir un état des lieux conceptuel de cette discipline afin d'appréhender les pistes de recherches futures. C'est l'occasion de porter un regard analytique sur l'évolution des différentes pratiques existantes ; nous constatons le passage d'un processus de constat non communicationnel vers un processus de patrimonialisation urbaine stratégique où les influences postmodernistes prennent forme par le biais d'une théâtralisation des espaces et d'un recours massif au concept de territorialité. Il a pour finalité stratégique de sauvegarder, d'accroître l'attractivité et d'augmenter la Compétitivité du système en créant des éléments d'identification et de Différenciation afin de se rendre visible et lisible sur un marché mondialisé. Nous proposons une approche par la littérature dont la synthèse permettra de définir le concept de patrimoine matériel et immatériel, de son processus de patrimonialisation, des critères instaurés par les instances de l'UNESCO pour les inscriptions sur la liste du patrimoine mondial.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	00%
Continu	100 %
Total	100%

Références bibliographiques :

- Bailoni, M. (2009), « Quelle place pour le patrimoine dans le renouveau d'une région postindustrielle ? Le cas du Nord-Est anglais », *Revue Géographique de l'Est* [En ligne], vol. 48/1-2 | 2008, consulté le 2 mars 2012. URL : <http://rge.revues.org/682>
- Barthou, C. (2005), « Patrimoine industriel (XIX^e-XX^e) et patrimoine XX^e siècle : révélateurs d'approches différenciées de la patrimonialisation, l'exemple des villes de l'Ouest français », *ESO*, 23, p. 11-15.
- Belot, R., et Lamard, P. (dir.) (2009), *Alstom à Belfort. 130 ans d'aventure industrielle*, Boulogne-Billancourt, ETAI, 377 p..
- Bonerandi, E. (2005), « Le recours au patrimoine, modèle culturel pour le territoire ? », *Géocarrefour*, 80/2, p. 91-100.
- Daviet, S. (2006), « L'évolution du concept de reconversion : de la substitution des activités au redéveloppement des territoires », in Daumalin, X., Daviet, S. et Mioche, Ph. (dir.), *Territoires européens du charbon, des origines aux reconversions*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, p. 243-255.
- Di Méo, G. (1994), « Patrimoine et territoire, une parenté conceptuelle », *Espaces et Sociétés*, 78, p. 15-34.
- Duchêne, F. (2005), « Les anciennes cités ouvrières, entre patrimonialisation et normalisation », in Gravari-Barbas, M. (dir.), *Habiter le patrimoine. Enjeux, approches, vécu*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, p. 517-526.
- Edelblutte, S. (2009), « Paysages et territoires du patrimoine industriel au Royaume-Uni », *Revue Géographique de l'Est* [En ligne], vol. 48/1-2 | 2008. <http://rge.revues.org/index1165.html>
- Edelblutte, S. (2010), *Paysages et territoires de l'industrie en Europe : héritages et renouvelés*, Paris, Ellipses, 272 p.
- Fagnoni, É. (2005), « Patrimoine et vieilles régions industrielles ; des territoires entre mémoire et projet », in Gravari-Barbas, M. (dir.), *Habiter le patrimoine. Enjeux, approches, vécu*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, p. 565-579.
- Gravari-Barbas, M. et Guichard-Anguis, S. (dir.) (2003), *Regards croisés sur le patrimoine dans le monde à l'aube du XXI^e siècle*, Paris Sorbonne, 952 p.
- Gasnier, M. et Lamard, P. (2007), *Le patrimoine industriel comme vecteur de reconquête économique*, Paris, Lavauzelle, 199 p.
- patrimoniale pour un territoire. In : *Nouvel usage, nouvelle image. La reconversion du patrimoine bâti*, Lyon, Lieux Dits, p. 188-191
- Gasnier, M. (2012), « Techn'hom ou l'art d'une politique patrimoniale de développement économique », *L'archéologie industrielle en France*, 60 (Actes du Colloque international « Patrimoine industriel : nouvelles politiques urbaines et sens de la reconversion », Belfort, 2011), p. 178-188.

- Gasnier, M. (2013), « Entre dynamique de territorialisation et patrimonialisation : la requalification des Forges de Grandvillars (Franche-Comté) », in Centre d'études de la métallurgie nivernaise, *Le patrimoine industriel des petites villes*, p. 87-98.
- Haëntjens, J. (2010), *Urbatopies. Ces villes qui inventent l'urbanisme du XXI^e siècle*, La Tour d'Aigues, éditions de l'Aube, 137 p.
- Leniaud, J.-M. (1992), *L'utopie française. Essai sur le patrimoine*, Paris, Mengès, 180 p.
- Micoud, A. (1999), « Patrimoine et légitimité des territoires ; de la construction d'un autre espace et d'autre temps commun », in Gerbaux, F. (dir.), *Utopie pour le territoire : cohérence ou complexité ?*, La Tour d'Aigues, éditions de l'Aube, p. 53-63.
- Passamar, H. (2010), « Le patrimoine, un outil de développement économique et social ? », in Auduc, A. (dir.), *Patrimoines et développement des territoires*, Actes du colloque régional des 30 novembre et 1^{er} décembre 2009, Région Ile-de-France, Paris, éditions d'art Somogy, p. 37-45.
- Serre, A. (2004), « Patrimoine et politique d'aménagement : du fonctionnalisme à l'émergence d'une culture urbaine à Belém do Para (Brésil) », *Géocarrefour*, 79/3, p. 239-246.
- Sophie Le Coq, « Procédure et processus de patrimonialisation à Belle-île-en-mer », 2017.
- Céline Barrère, Grégory Busquet, Adriana Diaconu, Muriel Girard, Ioana Iosa (coord.), *Mémoires et patrimoines. Des revendications aux conflits*, Paris, L'Harmattan, pp. 105-118.
- François Hartog, 2006, *Régimes d'historicité. Présentisme et expériences du temps*, Paris, Le Seuil.

OPTION 3: Gouvernance et projet urbain

Objectifs :

Par des mises en situations réelles, l'étudiant devrait concevoir un projet de fin d'étude selon les pratiques du projet urbain, au regard des principes de durabilité notamment en ce qui a trait à la bonne gouvernance et la démocratie participative.

Contenu :

Les mises en situations dans les séances d'ateliers concerneront diverses problématiques susceptibles de s'inscrire dans un projet urbain, avec ce qu'il intègre comme modes de gestions urbaines et de gouvernance durable : comprendre le processus d'élaboration du projet depuis sa programmation jusqu'à la réalisation, et soulever les différentes questions relative au montage et à la maîtrise d'œuvre et d'ouvrage dont le financement. Il sera question de thématiques qui ponctuent les problématiques urbaines qui se posent de plus en plus dans la ville algérienne à savoir : la mobilité, la mise en tourisme, l'attractivité et le marketing urbain, l'écologie et l'environnement, l'économie urbaine,etc.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	00%
Continu	100 %
Total	100%

Références bibliographie :

BACQUE Marie-Hélène, REY Henri, SINTOMER Yves (dir.), Gestion de proximité et démocratie participative. Une perspective comparative, Paris, La Découverte, 2005, 314 p.

BERNARD Hélène, Paroles d'acteurs, participation des habitants au renouvellement urbain à Berlin, Paris, PUCA, 2006, 135 p.

BOUCHAREB A. Cours Projet urbain. Pour les étudiants en Master 1 académique Urbanisme.2011

BOURDIN Alain, MASBOUNGI Ariella, Un urbanisme des modes de vie, Paris, éd. Du Moniteur, 2004, 96 p.

BOURDIN Alain, PROST Robert (dir.) Projets et stratégies urbaines. Regards comparatifs Marseille, Ed. Parenthèses, 2009, 276 p.

CHALAS Yves, L'invention de la ville, Paris, Anthropos, 2000, 199 p.

CHALAS Yves, Villes contemporaines, Paris, Ed. Cercle d'art, 2001, 206 p.

COLLECTIF, Le débat public en apprentissage : aménagement et environnement. Regards croisés sur les expériences française et québécoise, Paris, L'Harmattan, 2006, 315 p.

DONZELOT Jacques, Quand la ville se défait : quelle politique face à la crise des banlieues ? , Paris, Seuil, 2006, 185 p.

DUBOIS-TAINE Geneviève, La ville émergente : résultat des recherches 2002, Paris-La défense, Ministère de l'équipement – Puca, 2002, 207 p

EMELIANOFF Cyria La ville durable, Etat des lieux en Europe et prospective, , Document du Centre de Biogéographie-écologie, Ecole normale supérieure de Fontenay Saint Cloud, 1998,

FREBAULT Jean La maîtrise d'ouvrage urbaine. Réflexions sur l'évolution des méthodes de conduite des projets à partir des travaux du Club ville-aménagement Paris, Editions du Moniteur, 2005, 147 p.

MASBOUNGI Ariella .Club Ville Aménagement Fabriquer la ville. Outils et méthodes : les aménageurs proposent Paris,La Documentation française, 2001 230p.

MASBOUNGI Ariella (dir.), THERY Laurent La ville est une figure libre. Laurent Théry. Grand Prix de l'urbanisme 2010 Marseille, Parenthèses ; DGALN, 2010, 127 p.

MASBOUNGI Ariella, MANGIN David - Club Ville et Aménagement Agir sur les grands territoires Paris, Le Moniteur, 2009, 160 p.

PINSON Gilles Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance des villes européennes Paris, Presses de Sciences Po, 2009, 420 p

RONCAYOLO Marcel (dir.), La ville aujourd'hui, mutations urbaines, décentralisation et crise du citoyen, Paris, Le seuil, 2001, 930 p.

FORET Catherine, Gouverner les villes avec leurs habitants, Lausanne, Editions Charles Léopold Mayer, 2001, 240 p.

FOUCHIER Vincent, " Quel transport, pour quelle ville ? " in Urbanisme, juil-août 1996, pp. 66-74

FREBAULT Jean (dir.) Cultures croisées, Paris, ed. CGPC, 2004, 159 p.

PINSON Gilles Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance des villes européennes Paris, Presses de Sciences Po, 2009, 420 p.

Semestre : M2 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Matière 2 : Séminaires.

Crédits : 3

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Les séminaires s'organisent spécialement pour encadrer l'enseignement et les projets en ateliers par option.

OPTION 1 : Cadre de vie et durabilité :

Séminaire Axe 1 : Habitat

Objectifs :

Initier l'apprenant au contexte particulier du monde d'habitat, en tant que forme urbaine, anthropologique, sociale et économique afin d'acquérir plusieurs compétences, celles de stimuler des réflexions sur nos quartiers et villes. De mieux prévoir et organiser leurs composantes entre elles et prendre en charge les besoins de leurs habitants. La mise d'un certain ordre dans ces derniers peut répondre à certaines normes de qualité de vie.

Contenu :

Afin de répondre à l'ensemble de ces objectifs, cette matière est structurée en cours et travaux dirigés présentés sous forme d'exposés par les étudiants qui se concentrent sur les aspects suivants :

- L'approche conceptuelle de l'habitat : concepts, typologies, et formes urbaines
- Problématiques liées à l'environnement de l'habitat
- Rapport habitat/ Urbanisme
- Habitat et développement durable : l'eco-habitat
- Présentation du secteur de l'habitat en Algérie : Modes, types et financement
- Logiques et pratiques sociales de l'habitat

- Conditions d'optimisation de la demande d'habitat selon sa forme et sa typologie, du formel à l'informel, et du nouveau à l'existant : (Conditions de la pratique de la programmation dans le domaine).
- L'impact du développement technique sur la production d'habitat et les formes urbaines qui en résultent.

Séminaire Axe 2 : Embellissement des villes et environnement

Objectifs

Le but est de montrer à l'apprenant l'importance et l'intérêt de l'art urbain qui réside dans l'agréabilité de l'espace vécu, ceci provoque chez l'individu la sensation de bien être, de plaisir et de satisfaction qui ont un impact très positif sur sa santé.

L'agréabilité vient du bon aménagement de l'espace, du bon choix du mobilier urbain, des couleurs utilisées et du type d'art appliqués. L'art urbain crée les ambiances urbaines et parsème l'univers visuel des grandes cités

Contenu

L'apprenant doit connaître l'histoire de l'art ce qu'est l'art urbain ou « Streets art » ses différentes formes d'expressions réalisées dans la rue (sur les murs ou trottoirs) ou dans les endroits publics (parcs, places ou monuments), ses diverses techniques telles que: le graffiti, le pochoir, la mosaïque, les stickers...la matière utilisée telle que: le végétal, la mousse, les feuilles d'arbres, le papier pour transmettre des messages liés à l'environnement et à l'urbanisation à l'aide de mots ou des images. Avec l'intégration des technologies numériques et les installations lumineuses l'art urbain est devenu grandiose (l'exemple de water light graffiti, light painting...) L'art urbain aide à révéler l'identité des lieux et les magnifie.

L'apprenant doit également savoir les enjeux de l'art urbain, ils embellissent les espaces publics, transforment le visible de la ville, inscrivent la modernité dans l'urbain, célèbrent son présent mais aussi sa mémoire et enrichissent son patrimoine. Il doit savoir les exigences d'un environnement urbain beau et son utilité pour la santé de l'individu.

Séminaire Axe3 : Gestion des risques

Objectif :

Le Séminaire doit permettre aux étudiants d'acquérir une compétence opérationnelle en ce qui concerne la planification et la gestion des risques en milieux urbains.

Contenu

-L'introduction aux risques liés aux catastrophes d'origine naturelle (séisme, mouvement de terrain ; inondation,...etc.) et anthropiques dû à l'homme (technologiques), à leurs enjeux etc.

-L'identification et l'évaluation des risques, leur prévention, ainsi que la planification et l'aménagement en milieux vulnérable.

-l'implication en terme de planification urbaine et territoriale, dans une perspective de développement urbain durable.

-Le programme aborde les dimensions théoriques et stratégiques des problématiques liées aux risques, telles que la vulnérabilité et la gestion du risque.

-L'intervention dans la gestion de crise

- en amont, lors de la préparation ;

- durant la crise,

- en aval, par la constitution d'un retour d'expérience ;

L'intervention en situation post-crise pour réparer, renforcer, reconstruire durablement le patrimoine et l'environnement endommagés.

Séminaire Axe 4 : Eco-quartiers et ville durable

Objectifs :

- Inciter l'étudiant à réfléchir comment rendre la ville habitable, comment produire la qualité urbaine, cette qualité qui doit être pensée non seulement à être appliquée sur un espace physique (densité du bâti, diversification architecturale...) mais aussi à l'espace social (convivialité, relations entre les usagers de l'espace...);

La prise en considération des espaces publics et l'embellissement des lieux est un axe majeur.

- Aider l'étudiant à faire la distinction des principes appliqués tantôt pour un nouveau projet durable et tantôt pour l'amélioration de l'existant pour en faire un modèle durable. Afin de répondre aux objectifs : bien être, diversité et bonne santé, les nouveaux principes de durabilité doivent être appliqués.

Contenu :

I- La durabilité comme nouveau modèle urbanistique

1- De la charte d'Athènes à la charte d'Alborg (historique)

2- Les éléments de l'urbanisme durable

a- étalement urbain maîtrisé

b- la mixité des fonctions urbaines

c- un habitat à faible consommation énergétique

d- des modes de transport doux

e- nouvelle gouvernance urbaine

f- une maîtrise du foncier

II- Cadre de vie durable

- 1- A la recherche d'une qualité de vie
 - a- Conception et réhabilitation de bâtiments à haute qualité environnementale
 - b- Embellissement des espaces extérieurs
 - c- Réseaux divers performant
 - d- Collecte sélective des déchets
 - e- Bonne desserte des transports collectifs
 - f- Réduction de consommation de ressources naturelles
 - g- Réduction des rejets
- 2- Exemples de démarches pour la durabilité du cadre de vie
 - a- Démarche HQE (14 cibles)
 - *maitrise des impacts sur l'environnement extérieur
 - *coordinations des acteurs dans la conception, réalisation et gestion du projet
 - *production d'un environnement intérieur satisfaisant
 - b- démarche HQE²R
 - *les outils d'évaluation de la démarche
 - * les recommandations pour les cahiers des charges

III- Les éco- quartiers

A-Définition des éco- quartiers-

B- Les principes pour mieux planifier un éco- quartier

- 1- A l'échelle de l'agglomération
- 2-A l'échelle du quartier
- 3-A l'échelle de la rue
- 4-A l'échelle du bâtiment

C- Comment s'assurer de la réussite d'un éco-quartier ?

Références bibliographiques :

- Vocabulaire français de l'art urbain. Müller, 1970 «l'art et le non-art» Ed aimery somogy, Paris.
- Si Hamdi Nacer, 2014 «la mise en mot à travers les graffiti et les slogans muraux» mémoire de magistère
- Aicha Djeghar, 2004 «l'art public en Algérie» université d'Annaba partenariat du quartier des spectacles, une destination culturelle, Montréal.
- Yves Michaud, Raymond moulin, 2016 «art contemporain» encyclopédie universalisé (en ligne)

- Gonion .A, 2006 «la relation au public dans les arts de la rue» Ed entre temps, Paris.
- AUGOYARD. J F : Les ambiances : concepts fondamentaux et problématiques interdisciplinaires. R.CNRS. CRESSON - Ecole d'Architecture de Grenoble. 2004.
- LEROUX Martine. THIBAUD Jean-Paul. Compositions sensibles de la ville. 2000. 125p
- AVENTIN. C P : Approcher les ambiances urbaines par les arts de la rue. CRESSON 1997
- AUGOYARD J F : Exploration de l'état de la recherche pluridisciplinaire internationale sur l'environnement sensible en milieu urbain. . CRESSON 1995.
- Antonio da cunha et Sandra Guinon, 2014 « **Qualité urbaine, justice spatiale et projet**, Edition PPUR.
- Tomas. Chamerlin, 2010 « **L'urbanisme durable comme nouveau modèle urbanistique** », mémoire de séminaire.
- Thierry Paquot, 2009 « **Les villes et leur environnement, Guide vivre en ville**, principes et balises pour guider les décideurs et promoteurs». 2014(www.vivreenville.org)
- Dominique Gauzin. 2006 « Muller **L'architecture écologique** » Le moniteur
- Jean Hetzel, Stella kyvelou, Maro Sinou.2006 « **L'application du développement durable au cadre bâti dans l'espace méditerranéen .la démarche SD.MED. Comment va la ville ? Mesurer le bien être** ; Edition OCDE2011.

Option 2: Patrimoine urbain

Objectifs :

Fournir les principales notions qui initient l'étudiant à entreprendre une conduite urbanistique correcte vis-à-vis d'un site patrimonial.

Analyser et comprendre les rapports qu'un site patrimonial entretient avec son environnement urbain afin de ré-exploiter certaines de ses valeurs potentielles en vue d'une meilleure adéquation avec son contexte spatio fonctionnel.

Connaître le cadre réglementaire qui régit l'action sur le patrimoine, les outils de gestions exploités dans d'autres pays

Mesurer les limites de certains outils de gestion du patrimoine urbain en Algérie, notamment les distorsions existantes entre les instruments d'urbanisme et ces outils.

Contenu :

- Approche conceptuelle portant sur l'élargissement de la notion de patrimoine.
- Les conditions de passage d'un patrimoine national à un patrimoine mondial

- Processus de patrimonialisation
- Critères de classement pour l'inscription sur la liste du patrimoine mondial
- Cadre et outils réglementaires d'intervention sur le patrimoine.

Références bibliographiques :

- Bailoni, M. (2009), « Quelle place pour le patrimoine dans le renouveau d'une région postindustrielle ? Le cas du Nord-Est anglais », *Revue Géographique de l'Est* [En ligne], vol. 48/1-2 | 2008, consulté le 2 mars 2012. URL : <http://rge.revues.org/682>
- Barthon, C. (2005), « Patrimoine industriel (XIX^e-XX^e) et patrimoine XX^e siècle : révélateurs d'approches différenciées de la patrimonialisation, l'exemple des villes de l'Ouest français », *ESO*, 23, p. 11-15.
- Belot, R., et Lamard, P. (dir.) (2009), *Alstom à Belfort. 130 ans d'aventure industrielle*, Boulogne-Billancourt, ETAI, 377 p..
- Bonerandi, E. (2005), « Le recours au patrimoine, modèle culturel pour le territoire ? », *Géocarrefour*, 80/2, p. 91-100.
- Daviet, S. (2006), « L'évolution du concept de reconversion : de la substitution des activités au redéveloppement des territoires », in Daumalin, X., Daviet, S. et Mioche, Ph. (dir.), *Territoires européens du charbon, des origines aux reconversions*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, p. 243-255.
- Di Méo, G. (1994), « Patrimoine et territoire, une parenté conceptuelle », *Espaces et Sociétés*, 78, p. 15-34.
- Duchêne, F. (2005), « Les anciennes cités ouvrières, entre patrimonialisation et normalisation », in Gravari-Barbas, M. (dir.), *Habiter le patrimoine. Enjeux, approches, vécu*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, p. 517-526.
- Edelblutte, S. (2009), « Paysages et territoires du patrimoine industriel au Royaume-Uni », *Revue Géographique de l'Est* [En ligne], vol. 48/1-2 | 2008. <http://rge.revues.org/index1165.html>
- Edelblutte, S. (2010), *Paysages et territoires de l'industrie en Europe : héritages et renouvelaux*, Paris, Ellipses, 272 p.

- Fagnoni, É. (2005), « Patrimoine et vieilles régions industrielles ; des territoires entre mémoire et projet », in Gravari-Barbas, M. (dir.), *Habiter le patrimoine. Enjeux, approches, vécu*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, p. 565-579.
- Gravari-Barbas, M. et Guichard-Anguis, S. (dir.) (2003), *Regards croisés sur le patrimoine dans le monde à l'aube du XXIe siècle*, Paris Sorbonne, 952 p.
- Gasnier, M. et Lamard, P. (2007), *Le patrimoine industriel comme vecteur de reconquête économique*, Paris, Lavauzelle, 199 p.
- patrimoniale pour un territoire. In : *Nouvel usage, nouvelle image. La reconversion du patrimoine bâti*, Lyon, Lieux Dits, p. 188-191
- Gasnier, M. (2012), « Techn'hom ou l'art d'une politique patrimoniale de développement économique », *L'archéologie industrielle en France*, 60 (Actes du Colloque international « Patrimoine industriel : nouvelles politiques urbaines et sens de la reconversion », Belfort, 2011), p. 178-188.
- Gasnier, M. (2013), « Entre dynamique de territorialisation et patrimonialisation : la requalification des Forges de Grandvillars (Franche-Comté) », in Centre d'études de la métallurgie nivernaise, *Le patrimoine industriel des petites villes*, p. 87-98.
- Haëntjens, J. (2010), *Urbatopies. Ces villes qui inventent l'urbanisme du XXIe siècle*, La Tour d'Aigues, éditions de l'Aube, 137 p.
- Leniaud, J.-M. (1992), *L'utopie française. Essai sur le patrimoine*, Paris, Mengès, 180 p.
- Micoud, A. (1999), « Patrimoine et légitimité des territoires ; de la construction d'un autre espace et d'autre temps commun », in Gerbaux, F. (dir.), *Utopie pour le territoire : cohérence ou complexité ?*, La Tour d'Aigues, éditions de l'Aube, p. 53-63.
- Passamar, H. (2010), « Le patrimoine, un outil de développement économique et social ? », in Auduc, A. (dir.), *Patrimoines et développement des territoires*, Actes du colloque régional des 30 novembre et 1^{er} décembre 2009, Région Ile-de-France, Paris, éditions d'art Somogy, p. 37-45.
- Serre, A. (2004), « Patrimoine et politique d'aménagement : du fonctionnalisme à l'émergence d'une culture urbaine à Belém do Para (Brésil) », *Géocarrefour*, 79/3, p. 239-246.
- Sophie Le Coq, « Procédure et processus de patrimonialisation à Belle-île-en-mer », 2017.

- Céline Barrère, Grégory Busquet, Adriana Diaconu, Muriel Girard, Ioana Iosa (coord.), *Mémoires et patrimoines. Des revendications aux conflits*, Paris, L'Harmattan, pp. 105-118.

François Hartog, 2006, *Régimes d'historicité. Présentisme et expériences du temps*, Paris, Le Seuil.

Option 3 : Gouvernance et projet urbain

Objectif :

- Initiation au champ du Projet urbain en tant que théorie et pratique dans le domaine de l'urbanisme. (historique, limites de la planification et des plans, mondialisation/globalisation, irruption des sciences de la gestion...)
- Assimilation de la démarche d'élaboration, de montage et de réalisation du projet urbain. (la planification stratégique, le jeu d'acteurs, la participation, les échelles et temporalités)
- Initiation à la notion de "PROJET" et aux différentes étapes du processus. (Diagnostic, évaluation, études d'impacts...)

Contenu :

Les séminaires seront thématiques sur les axes suivants :

- La notion de « Projet » et processus de mise en œuvre.
- Le projet urbain à travers La notion de projet durable et des principes de durabilité.
- La gestion et la gouvernance urbaine.
- Le montage du projet urbain (planification stratégique, jeu d'acteurs, échelles et temporalités...)
- Les exemples de pratiques dans des projets urbains par l'analyse de modèles internationaux.
- **Mode d'évaluation :** *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	00%
Total	100%

Références bibliographie :

BACQUE Marie-Hélène, REY Henri, SINTOMER Yves (dir.), Gestion de proximité et démocratie participative. Une perspective comparative, Paris, La Découverte, 2005, 314 p.

BERNARD Hélène, Paroles d'acteurs, participation des habitants au renouvellement urbain à Berlin, Paris, PUCA, 2006, 135 p.

BOUCHAREB A. Cours Projet urbain. Pour les étudiants en Master 1 académique Urbanisme.2011

BOURDIN Alain, MASBOUNGI Ariella, Un urbanisme des modes de vie, Paris, éd. Du Moniteur, 2004, 96 p.

BOURDIN Alain, PROST Robert (dir.) Projets et stratégies urbaines. Regards comparatifs Marseille, Ed. Parenthèses, 2009, 276 p.

CHALAS Yves, L'invention de la ville, Paris, Anthropos, 2000, 199 p.

CHALAS Yves, Villes contemporaines, Paris, Ed. Cercle d'art, 2001, 206 p.

COLLECTIF, Le débat public en apprentissage : aménagement et environnement. Regards croisés sur les expériences française et québécoise, Paris, L'Harmattan, 2006, 315 p.

DONZELOT Jacques, Quand la ville se défait : quelle politique face à la crise des banlieues ? , Paris, Seuil, 2006, 185 p.

DUBOIS-TAINE Geneviève, La ville émergente : résultat des recherches 2002, Paris-La défense, Ministère de l'équipement – Puca, 2002, 207 p

EMELIANOFF Cyria La ville durable, Etat des lieux en Europe et prospective, , Document du Centre de Biogéographie-écologie, Ecole normale supérieure de Fontenay Saint Cloud, 1998,

FREBAULT Jean La maîtrise d'ouvrage urbaine. Réflexions sur l'évolution des méthodes de conduite des projets à partir des travaux du Club ville-aménagement Paris, Editions du Moniteur, 2005, 147 p.

MASBOUNGI Ariella .Club Ville Aménagement Fabriquer la ville. Outils et méthodes : les aménageurs proposent Paris,La Documentation française, 2001 230p.

MASBOUNGI Ariella (dir.), THERY Laurent La ville est une figure libre. Laurent Théry. Grand Prix de l'urbanisme 2010 Marseille, Parenthèses ; DGALN, 2010, 127 p.

MASBOUNGI Ariella, MANGIN David - Club Ville et Aménagement Agir sur les grands territoires Paris, Le Moniteur, 2009, 160 p.

PINSON Gilles Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance des villes européennes Paris, Presses de Sciences Po, 2009, 420 p

RONCAYOLO Marcel (dir.), La ville aujourd'hui, mutations urbaines, décentralisation et crise du citoyen, Paris, Le seuil, 2001, 930 p.

FORET Catherine, Gouverner les villes avec leurs habitants, Lausanne, Editions Charles Léopold Mayer, 2001, 240 p.

FOUCHIER Vincent, " Quel transport, pour quelle ville ? " in Urbanisme, juil-août 1996, pp. 66-74
FREBAULT Jean (dir.) Cultures croisées, Paris, ed. CGPC, 2004, 159 p.
PINSON Gilles Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance des villes européennes
Paris, Presses de Sciences Po, 2009, 420 p.

Semestre : M2 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière 1 : Géomatique.

Crédits : 3

Coefficients : 3

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- D'acquérir Une connaissance approfondie des concepts et méthodes de la géomatique appliquées aux systèmes de productions agricoles, à la gestion des ressources naturelles, à l'aménagement du territoire et à l'environnement en général.
- Une maîtrise opérationnelle des concepts, des méthodes et des outils informatiques liées à la photo-interprétation, la télédétection spatiale et aux systèmes d'informations géographiques
- Une capacité à mener l'analyse conceptuelle d'une problématique, de formuler une stratégie d'acquisition, d'organisation et de traitement de données géo référencées et/ou cartographique, et de la mettre en oeuvre.
- Une capacité d'adaptation à l'évolution des technologies de l'information.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*). Connaissance de la statistique

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*).

La géomatique comprenant la photo-interprétation, la télédétection et les systèmes d'information géographique. Elle sera introduite tant sur le plan des concepts et méthodes que sur le plan pratique et opérationnel pour les domaines de spécialisations des urbanistes. La photo-interprétation familiarisera l'étudiant aux notions d'analyse sémantique et à la démarche d'interprétation visuelle. Les bases physiques du rayonnement électromagnétique et la description détaillée de ses propriétés serviront de base à la compréhension des différents systèmes d'observation de la terre, y compris les

systèmes radar. Les méthodes de pré-traitement du signal, de traitement numérique et d'analyse statistique des images seront détaillées et mises en oeuvre dans le cadre d'exercices pratiques. Les concepts de base des systèmes d'informations géographiques seront approfondis ; les méthodes d'analyse spatiale et de représentations cartographiques seront décrites. A travers l'apprentissage de logiciels de traitement d'images et de système d'information géographique, l'étudiant sera confronté à toutes les étapes de l'interprétation d'images, de la constitution, de la gestion et de l'exploitation d'une base de données cartographiques dans le domaine de l'environnement en général.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation).*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

1. M. Adam, 2010, *Densité : étude transversale de l'évolution de la forme urbaine d'un quartier de grands ensembles – entre arguments environnementaux et perceptions habitantes.*
2. F. Sarradin, 2004, *Analyse morphologique des espaces ouverts urbains le long de parcours. Mesure des variations des formes de ciel par la squelettisation.*
3. L. Adolphe, 2001, *A simplified model of urban morphology application to analysis of the environmental performance of cities.*
4. J.Ganitseva, V.Coors, 2010, *Automatic landmark detection for 3D urban models.*
5. V.Silva, 2010, *Conception et évaluation d'un prototype de simulation de la morphogénèse urbaine par agent vecteur multi-échelle.*
6. F. Grabler, 2008, *Automatic generation of tourist maps.*
7. E. Morello, C. Ratti, 2009, *A digital image of the city: 3D isovists in Lynch's urban analysis.*
8. J. Unger, 2009, *Connection between urban heat island and sky view factor approximated by a software tool on a 3D urban database.*
9. J. Teller, 2001, *La régulation morphologique dans le cadre du projet urbain. Spécification d'instruments informatiques destinés à supporter les modes de régulation performantiels.*
10. A. Van Bilsen, 2009, *3D Visibility analysis in virtual worlds : the case of supervisor.*
11. A. Van Bilsen, 2011, précisions ? <http://homepage.tudelft.nl/5b9q2/> consulté en avril 2012

12. IAURIF, 2007, *Appréhender la densité. A l'échelle de l'ilot.*
13. F. le Néchet, 2011, *Consommation d'énergie et mobilité quotidienne selon la configuration des densités dans 34 villes européennes.*
14. Y.H. Tsai, 2005, *Quantifying Urban Form : Compactness versus Urban Form.*
15. F. Le Néchet, 2009, *Quantifier l'éloignement au modèle de Bussière : monocentrisme contre « ascentrisme ».*
16. Glossaire International d'Hydrologie, 1992, consulté sur <http://hydrologie.org> en avril 2012
17. A. Charre, date ?, *Projet Urbain de Givors – le temps des hypothèses*
18. B. Secchi et P. Vigano, 2009, *La ville poreuse de Bernardo Secchi et Paola Vigano.* Présenté lors des jeudis de l'architecture, disponible sur www.plainecommune.fr
19. Travaux de B. Secchi et P. Vigano sur le Grand Paris et leur concept de ville poreuse Marina Fund R Master Information Géographique 57
20. CERTU, JJ. Duhayon, A. Pages, F. Prochasson, Cete de l'ouest, 2002, *La densité : concept, exemples et mesures.*
21. Bendikt, 1979, *To take hold of space isovists and isovist field.*
22. G. Maignant, date ? , *Compacité et forme urbaine, une analyse environnementale dans la perspective d'un développement urbain durable.*
23. G. Maignant, date ? , *Modélisation de la dispersion de polluants à l'échelle intra-urbaine, mise en place d'indicateurs morphologiques*
24. L. Adolphe, date ? , *Projet « bâtiment » Echelle urbaine.*
25. Ramos, 2003, *Modélisation et validation d'un système d'information géographique 3D opérationnel.*
26. R. Franklin, 2000, *Application of Analytical Cartography.*
28. Bustos et al., 2005, *Feature based similarity Search in 3D Object Databases.*

Semestre : M2 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière 2 : Statistiques appliquées.

Crédits : 3

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- capacité de lire et de comprendre tout document courant dans lequel se trouvent des présentations de données et des résultats statistiques.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

En rapport aux connaissances acquises en Licence : module de statistiques.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*).

Il s'agit d'acquérir des connaissances en matière de statistique descriptive, à travers les caractéristiques centrales, de formes et de concentrations ; ainsi que l'acquisition de méthodologie d'enquêtes, de différents types de sondages, des méthodes de tirage, d'échantillonnage, d'analyse de données d'estimations et de prospectives. Pour se faire, le cours abordera les savoirs relatifs aux techniques d'interprétation diverses : tableaux statistiques, les graphes et les courbes statistiques.

L'étudiant doit appliquer aux cas concrets rencontrés, entre autres en atelier, l'analyse et l'interprétation statistiques acquises en mettant en évidence les réalités humaines et matérielles exprimées par les statistiques et qui réclament des solutions.

Il est à préciser, que la qualité des résultats et l'innovation attendue de toute recherche, dépendent en grande partie de l'attention accordée à la réflexion méthodologique et de la bonne adéquation entre les objectifs de la recherche, le traitement de l'information, et le système d'information constitué. Dans ce contexte, nous devons initier les étudiants à s'enquérir de méthodes pratiques et utiles pour le traitement de leurs données de recherches.

Tout un éventail de données est à mobiliser: qu'il s'agisse de données déjà existantes (cartographies territoriales, textes réglementaires, lois et décrets, etc.) ou de données à collecter (interview d'acteurs, bilan d'observation géographique, ...), la formalisation des objets et des méthodes utilisées (organisation de l'observation, la collecte, la structuration, l'analyse, la restitution).

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation).*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc.*)

GRUPE CHADULE, 1994, Initiation aux pratiques statistiques en géographie, Masson, 203 p.

CHEMLA (G.), 1995, Statistique appliquée à la géographie, Nathan, 160 p.

VIGNERON (E.), 1997, Géographie et statistique, Que sais-je ?, PUF, 127 p.

VASSEREAU (A.), 1996, La statistique, Que sais-je ?, PUF, 127 p

Semestre : M2 S1

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière 3 : Réglementation.

Crédits : 3

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

La sauvegarde de l'ordre public et la recherche des auteurs d'infraction font partie des principales directives de la constitution algérienne. Ayant certainement leur reflet sur différents domaines et secteurs, l'urbanisme ou le mode de gestion de l'acte urbain en général doit assurer et faciliter la concrétisation de ces deux principes.

Ainsi, et pour traduire les objectifs et permettre la mise en œuvre des orientations d'aménagement préalablement définies et tracés, l'urbaniste est dans l'obligation de faire recours à la législation qui demeure le seul cadre légal à toute approche urbaine globale ou opérationnelle ou prise de décision stratégique ou locale.

Cette matière : « Règlement urbain », est destinée aux étudiants de Master I. Son contenu est la continuité des notions déjà requises en Licence. Les volets abordés au sein de cette matière viennent compléter les connaissances nécessaires à la formation ciblée qui vise la maîtrise et la bonne compréhension de la dimension législative et réglementaire de la question urbaine. La réglementation urbaine telle quelle est enseignée en Master (I) s'étale ainsi aux dimensions environnementale et patrimoniale mais également opérationnelles et pratiques.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Afin de pouvoir suivre cette matière, l'étudiant doit avoir suffisamment de connaissances relatives notamment aux textes législatifs régissant les instruments d'aménagement et d'urbanisme (PDAU et POS).

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*).

1. Rappel du contexte réglementaire algérien relatif aux:

- Règles générales d'aménagement et d'urbanisme
- Actes d'urbanisme
- Instruments d'aménagement et d'urbanisme....etc

2. Les règles spécifiques d'utilisation des sols :

- Des villes nouvelles et de leurs instruments
- Des zones touristiques

3. Droit de l'environnement

- Protection de l'environnement naturel
- Les études d'impact
- Le littoral
- Les zones montagneuses

4. Protection du patrimoine architectural et urbain

- Classification et modes de protection des biens
- Procédure de classement
- Les secteurs sauvegardés

5. Lecture et interprétation du décret exécutif 83-684 du 26/11/1983 fixant les conditions d'intervention sur les tissus urbains existants :

- Rénovation urbaine
- Restructuration urbaine
- Réhabilitation urbaine
- Restauration urbaine
- Autres types d'intervention

6. Gestion des contraintes naturelles et technologiques dans un contexte réglementaire :

- Les servitudes,
- La nature géotechnique,
- Les séismes,
- Les glissements,
- Les fortes pentes...etc

7. Gestion réglementaires des droits à construire :

- Densités urbaines, COS, CES, Hauteurs, Prospect...etc

8. Le contentieux en urbanisme

- Administratif
- Pénal
- civil

9. D'une réglementation urbaine standard à une vision universelle

- La durabilité en urbanisme
- L'enjeu environnemental et énergétique
- Démarches, méthodes et labels : (HQE, HQE²R, LEED, Indicateurs....etc)

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation).*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100 %
Continu	00 %
Total	100%

Références *(Livres et photocopiés, sites internet, etc).*

1. Code de l'Urbanisme, Recueil de textes législatifs et réglementaires, Berti-Editions, Alger, 2008.
2. Décret exécutif n° 06-55 du 30 janvier 2006 fixant les conditions et les modalités de désignation des agents habilités à rechercher et à constater les infractions à la législation et à la réglementation en matière d'aménagement et d'urbanisme ainsi que les procédures de contrôle.
3. Décret exécutif n° 91-175 du 28 mai 1991 définissant les règles générales d'aménagement, d'urbanisme et de construction.
4. Décret exécutif n° 91-176 du 28 mai 1991 fixant les modalités d'instruction et de délivrance du certificat d'urbanisme, du permis de lotir, du certificat de morcellement, de permis de construire, du certificat de conformité et du permis de démolir.
5. Décret exécutif n° 91-177 du 28 mai 1991 fixant les procédures d'élaboration et d'approbation du plan directeur d'aménagement et d'urbanisme et le contenu des documents y afférents modifié et complété par le décret exécutif n°05-317 du 10 septembre 2005.
6. Décret exécutif n° 91-178 du 28 mai 1991 fixant les procédures d'élaboration et d'approbation du plan d'occupation du sol et le contenu des documents y afférents modifié et complété par le décret exécutif n°05-318 du 10 septembre 2005.
7. Etude de révision du PDAU du groupement de Constantine. URBACO. 2009
8. Loi 90-29 du 1^{er} décembre 1990 relative à l'aménagement et l'urbanisme modifiée et complétée par la loi n°04-05 du 14 Août 2004.
9. Loi n° 02-08 du 8 mai 2002 relative aux conditions de création des villes nouvelles et de leur aménagement.
10. Loi n° 03-10 du 19 juillet 2003 relative à la protection de l'environnement dans le cadre du développement durable.
11. Loi n° 06-06 20 février 2006 portant loi d'orientation de la ville.
12. Loi n° 07-06 du 13 mai 2007 relative à la gestion, à la protection et au développement des espaces verts.

13. Loi n°83-03 du 5 février 1983 relative à la protection de l'environnement.
14. Loi n°98-04 du 15 Juin 1998 relative à la protection du patrimoine.
15. décret exécutif 83-684 du 26/11/1983 fixant les conditions d'intervention sur les tissus urbains existants
16. 2014. د. إقولي أولد رابح صافية. قانون العمران الجزائري : أهداف حضرية و وسائل قانونية. دار هومة للنشر.
17. SAIDOUNI. MAOUIA. Eléments d'introduction à l'urbanisme. Casbah édition. Alger.2000
18. FOUZIA, BOUCHERIBA, Impact de la densité urbaine sur le microclimat. Thèse de doctorat. Université Constantine 3, 2017
19. BENIDIR. FATIHA. Urbanisme et planification urbaine, le cas de Constantine. Thèse de doctorat. Université Mentouri de Constantine. 2007
20. RAHIM. AGUEJDAD, Etalement urbain et évaluation de son impact sur la biodiversité, de la constitution des trajectoires à la modélisation prospective. Application à une agglomération de taille moyenne : Rennes Métropole, Thèse de doctorat, Université Rennes2, 2009
21. SIGRID. REITER, Elaboration d'outils méthodologiques et techniques d'aide à la conception des ambiances urbaines de qualité pour favoriser le développement durable des villes. Thèse de doctorat, université de Louvain, 2007
22. STELLA. TSOKA, Relations entre morphologie urbaine, microclimat et confort des piétons Application au cas des éco-quartiers, Thèse de doctorat. CERMA, 2011

Semestre : M2 S3

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Découverte/Transversale

Intitulé de la matière : Matière 1 : Mobilité et Transport urbains

Crédits : 2

Coefficients : 2

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Ce cours s'adresse aux étudiants de 1ère année Master Urbanisme, il convient à d'autres formations - comme l'architecture, l'aménagement urbain, les travaux publics- où les notions de mobilité et de transports sont essentielles à leur métier et à leur recherche.

L'objectif est de présenter les différentes facettes que présente la notion de mobilité, d'identifier les qualités conceptuelles que doivent avoir les outils de description des flux et des déplacements pour répondre aux enjeux de l'aménagement du territoire, de l'urbanisme contemporain et de la préservation de la qualité de l'environnement. Il consiste en une série de cours théoriques et pratiques sur la mobilité urbaine et ses conséquences sur la vie et la morphologie urbaines.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*).

CH I. Notion de mobilité / 2 séances.

CH II. Déplacements et circulation / 2 séances.

CH. III - Les activités, le transport et la ville / 1 séance.

CH IV - Les transports urbains / 2 séances.

CH V. Regard sur la mobilité en Algérie / 1 séance.

CH VI. Mobilité et modélisation / 2 séances.

CH VII. L'approche socio-économique et environnementale. 2 séances

CH VIII. Mobilités et transformations urbaines / 2 séances.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Continu	50 %
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc.*)

- 1- ASCHER François, les nouveaux principes de l'urbanisme, Editions de l'Aube, Paris 2001.
- 2- BAOUNI Tahar, impact des nouveaux TCSP sur la mobilité des usagers à Alger, Colloque tenu à l'EPAU, Alger les 19 et 20 Février 2017. 7 pages
- 3- BANOS A. et THEVENIN T. (Sous la direction de), Information Géographique et Aménagement du Territoire. Editions Lavoisier. Paris 2010.
- 4- BASTIE Jean et DEZERT Bernard, La ville, Masson, Paris 1991.
- 5- CHABANE Lila, La mobilité quotidienne et les transports urbains à Alger, Aperçu sur les systèmes de transports urbains et les déplacements à Alger. Colloque international « Environnement et transports dans des contextes différents », Ghardaïa, 16-18 fév. 2009. ENP ed., Alger, p. 231-237.
- 6- CLAVAL Paul, la logique des villes, LITEC, Paris 1981.
- 7- GERONDEAU Christian, les transports urbains. PUF, Paris 1977. 125 pages.
- 8- LACAZE J.-Paul, introduction à la planification urbaine, Le Monitor, Paris 1979.
- 9- LEDRUT Raymond, sociologie urbaine, PUF, Paris 1979.
- 10- MERLIN Pierre, les transports parisiens, chez Masson, Paris 1967.
- 11- ORFEUIL Jean-Pierre (Synthèse de... et extrait de conférences) Institut pour la ville en mouvement, Mobilités urbaines : les enjeux de la recherche en France et à l'Etranger, Séminaire international, Paris, juin 2001.

Semestre : M2 S3

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Découverte/Transversale

Intitulé de la matière : Matière 2 : Langue étrangère

Crédits : 1

Coefficients : 1

Description de la matière d'enseignement

De par nos expériences lors des soutenances des projets de fin d'année, nous avons constaté qu'il existe plusieurs failles non seulement dans la rédaction du mémoire mais aussi dans la présentation orale du projet par le candidat. En plus du stress paralysant, la langue de communication est un handicap flagrant. Les raisons sont multiples (système d'apprentissage, arabisation des paliers :moyen, secondaire....). Nous orientons cette matière vers l'apprentissage de la communication afin de permettre à l'étudiant de se sentir à l'aise devant le jury, de maîtriser le stress et de faire valoir son projet.

1/ La présentation du projet est décisive pour aboutir à sa réalisation. L'enjeu est d'arriver à convaincre en quelques minutes les interlocuteurs de la pertinence du projet, afin qu'ils participent à sa mise en œuvre.

Objectifs de l'enseignement

- D'acquérir Une connaissance approfondie des concepts et méthodes de la présentation et argumentation.
- Une maîtrise opérationnelle des concepts, des méthodes et des outils pour asseoir les bases et capter l'attention.
- Une capacité à mener l'analyse conceptuelle d'une problématique, de formuler une stratégie d'acquisition, d'organisation et de traitement de données et/ou et de la mettre en œuvre.
- Une capacité pour convaincre par l'argumentation.
- Une bonne lecture des références bibliographiques.

Connaissances préalables recommandées Connaissance de la langue, grammaire, syntaxe....

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*).

La langue française outil de présentation et d'élaboration du mémoire a été choisie pour les études universitaires. Elle devient par conséquent l'OUTIL de communication. Elle sera introduite tant sur le plan des concepts et méthodes que sur le plan pratique et opérationnel pour les domaines de

spécialisations des urbanistes. L'étudiant sera confronté à toutes les étapes de l'élaboration de son mémoire, de la présentation orale et l'interprétation des données tout en sachant que la bibliographie est en général en langue française. Parmi les tests à acquérir par l'étudiant

1/ l' **Elevator pitch : un exercice formateur** pour convaincre le partenaire potentiel : pour capter son attention et susciter de l'intérêt pour le projet. Il a plusieurs avantages. Il aide à travailler l'aisance à l'oral et la forme à donner à la présentation pour mettre en valeur le projet. Par ailleurs, la préparation de cet exercice permet de maîtriser parfaitement les enjeux du projet et de mieux connaître les atouts.

2/ Exemple de plan de rédaction pour la présentation d'un projet

L'évaluation est continue et sanctionnée par des présentations et contrôle.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	0%
Total	100%

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

ALLIÈRES, Jacques. *La formation de la langue française*, Paris, P.U.F., coll. «Que sais-je?», n° 1907, 1982, 128 p.

ANGLADE, Joseph. *Grammaire élémentaire de l'ancien français*, Paris, Armand Colin, 1965, 248 .

AUROUX, Sylvain. «Le modèle français de politique linguistique» dans *Politiques linguistiques en Méditerranée*, Paris, Éditions Honoré Champion, 2010, p. 37-54.

BOURCIEZ, Édouard. *Précis historique de phonétique française*, Paris, 1958, Klincksieck,

BRUNOT, Ferdinand et Charles BRUNOT. *Précis de grammaire historique de la langue française*, Paris, Masson et Cie, 1949, 642 p.

CHAUDENSON, Robert. «Où se situe l'avenir⁴ de la langue française?» dans *Colonisation, globalisation et vitalité du français*, Paris, Éditions Odile Jacob, 2014, p. 73-115.

CHERVEL, André. *Et il fallut apprendre à écrire à tous les petits Français*, Paris, Payot, Paris, 1977, 306 p.

- DÉSIRAT, Claude et Tristan Hordé. *La langue française au 20^e siècle*, Paris, Bordas, 1976, 252 p.
- DUCHÉ, Jean. *Mémoires de Madame la Langue française*, Paris, Éditions Olivier-Orban,
- GUIRAUD, Pierre. *Le moyen français*, Paris, P.U.F., coll. "Que sais-je?", n° 1086, 1966, 127 p.
- LEGRAND-GELBER, Régine. "Le langage humain, sa nature" dans *Linguistique*, Paris, P.U.F., 1980, p. 13-54.
- REY, Alain, Gilles SIOUFFI et Frédéric DUVAL. *Mille ans de langue française: histoire d'une passion*, Paris, Éditions Perrin, 2007, 1465 p.
- RIVAROL. *Discours sur l'université de la langue française*, Paris, Éditions Pierre Belford, 1966, 265 p.
- VENDRYES, Joseph. *Le langage, introduction linguistique à l'histoire*, Paris, Albin Michel

Intitulé du Master : Urbanisme

Semestre : M2 S2

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Matière 1 : Atelier : Problématiques urbaines : patrimoine, cadre de vie et gouvernance.

Crédits : 15

Coefficients : 10

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Ces ateliers qui s'organisent par option constituent la base de la formation et seront enseignés à raison d'un atelier par semestre (3 et 4), l'étudiant aura à maîtriser le processus de conception d'un projet d'urbanisme sur la base des cours magistraux correspondants (Séminaires), pour prendre en charge tous types de problématiques qui se présentent à l'espace urbain, allant de la conception, à la mise en œuvre, jusqu'à la gestion et l'appropriation spatiale. Les options traitées sont les suivantes :

- Cadre de vie et durabilité
- Patrimoine urbain
- Gouvernance et projet urbain

A cet effet le semestre quatre se chargera de la conception finale du projet de fin d'études accompagné d'un mémoire de recherche.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Ce sont tous les fondamentaux acquis depuis la licence, allant de la théorie d'urbanisme, à la planification urbaine, à la conception urbanistique, à la gestion urbaine, etc.

Contenu de la matière :

Ce sont tous les aspects liés à la démarche et méthode de conception d'un projet dans les options citées ci-dessus.

- Le contenu d'un projet urbanistique.
- L'analyse urbaine et sa contextualisation.
- Les différents domaines d'intervention par un projet urbanistique.

- Les méthodes de prise en charge de problématiques variées, du cadre de vie, à la durabilité, au patrimoine urbain, à la gouvernance et enfin au projet urbain.
- **Mode d'évaluation :** *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	00%
Continu	100 %
Total	100%

Semestre : M2 S2

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Matière 2 : Mémoire de recherche.

Crédits : 7

Coefficients : 4

Description de la matière d'enseignement

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Initiation à la recherche scientifique et manipulation de ses outils par la prise en charge concrète d'un projet urbanistique de fin d'études élaboré en atelier.

Initiation à la rédaction d'un travail de recherche par le biais de mémoire.

Contenu :

La rédaction de ce mémoire prend comme support le canevas de recherche (guide du mémoire) tracé par l'université.

Le mémoire prend en charge l'option et la thématique du projet.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	-
Total	100%

Semestre : M2 S2

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Matière 1 : Stage

Crédits : 7

Coefficients : 4

Description de la matière d'enseignement

Objectifs :

- Imprégnation dans un milieu professionnel et identification du fonctionnement de l'entreprise.
- Sensibilisation à l'exploration et à la collecte des données sur le terrain.

Objectifs d'apprentissage :

- Développement des relations professionnelles.
- Apprentissage dans un milieu pluridisciplinaire.
- Exploration des compétences acquises.

Contenu :

Élaboration d'un rapport écrit de stage.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	
Continu	100%
Total	100%

V- Accords ou conventions

Oui

NON

(Si oui, transmettre les accords et/ou les conventions dans le dossier papier de la formation)

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master coparrainé par un autre établissement universitaire)

(Papier officiel à l'entête de l'établissement universitaire concerné)

Objet : Approbation du coparrainage du master intitulé :

Par la présente, l'université (ou le centre universitaire) déclare coparrainer le master ci-dessus mentionné durant toute la période d'habilitation de ce master.

A cet effet, l'université (ou le centre universitaire) assistera ce projet en :

- Donnant son point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participant à des séminaires organisés à cet effet,
- En participant aux jurys de soutenance,
- En œuvrant à la mutualisation des moyens humains et matériels.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master en collaboration avec une entreprise du secteur utilisateur)

(Papier officiel à l'entête de l'entreprise)

OBJET : Approbation du projet de lancement d'une formation de master intitulé :

Dispensé à :

Par la présente, l'entreprise _____ déclare sa volonté de manifester son accompagnement à cette formation en qualité d'utilisateur potentiel du produit.

A cet effet, nous confirmons notre adhésion à ce projet et notre rôle consistera à :

- Donner notre point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participer à des séminaires organisés à cet effet,
- Participer aux jurys de soutenance,
- Faciliter autant que possible l'accueil de stagiaires soit dans le cadre de mémoires de fin d'études, soit dans le cadre de projets tuteurés.

Les moyens nécessaires à l'exécution des tâches qui nous incombent pour la réalisation de ces objectifs seront mis en œuvre sur le plan matériel et humain.

Monsieur (ou Madame).....est désigné(e) comme coordonateur externe de ce projet.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

CACHET OFFICIEL ou SCEAU DE L'ENTREPRISE

CURRICULUM VITAE

De l'Equipe d'encadrement

(Se conformer au modèle ci-joint)

Nom et prénom :

Date et lieu de naissance :

Mail et téléphone :

Tél :

Etablissement ou institution de rattachement :

Diplômes obtenus (graduation, post graduation, etc...) avec date et lieu d'obtention et spécialité :

Baccalauréat :

Diplôme Graduation :

Diplôme de Magistère :

Diplôme de Doctorat

Compétences professionnelles pédagogiques (matières enseignées etc.)

VI - Avis et Visas des organes Administratifs et Consultatifs

VISA DU CHEF DE DEPARTEMENT + RESPONSABLE DE L'EQUIPE DE DOMAINE

DATE et VISA

VISA DU DOYEN DE LA FACULTE /DIRECTEUR D'INSTITUT

DATE et VISA

CHEF D'ETABLISSEMENT UNIVERSITAIRE

DATE et VISA

**VII– Avis et Visa de la Conférence Régionale
(Uniquement dans la version définitive transmise au MESRS)**

**VIII –Avis et Visa du Comité pédagogique National de Domaine
(Uniquement dans la version définitive transmise au MESRS)**